FUJIFILM
Value from Innovation

FUJINON
CCTV LENS
for Security & Surveillance

CCTV レンズ 総合カタログ Ver. 1.1

FUJINON
CCTVレンズ 総合カタログ Ver. 1.1

FUJIFILM
富士フイルム株式会社

光学・電子映像事業部
営業部　光学デバイスグループ　CCTVチーム
〒331-9624　埼玉県さいたま市北区植竹町1-324
TEL. 048-668-2152　FAX. 048-651-8517
http://fujifilm.jp/business/security/index.html

安全にご使用いただくため、取扱説明書に従い、
正しくお取り扱いください。
注意

※製品の仕様・外観および価格等は、予告なしに変更することがあります。
※カタログ上での製品の外観色は、撮影・印刷条件により実製品と異なって見えます。

FGKD-003-01 FPT2014 02.

FUJINON
CCTV LENS

FUJINONレンズは、高品質が特に要求される放送用TVレンズ業界でトップシェアを誇ります。そして、その製造技術をCCTVレンズにも投入。遠距離監視も可能な高倍率の大型レンズや、HD対応・昼夜兼用等、多彩なラインアップで、様々な目的・用途に応じた製品を取り揃えています。また、徹底した品質管理と低コスト化に努める製造体制で、国内外のユーザーの信頼に応えています。

「見る」から「識別」へ。 FUJINON CCTVレンズ

各レンズの特徴

魚眼レンズ (Fish-eye Lens)

世界で初めて500万画素CCD搭載カメラに対応した、超広角185°全方位レンズを実現しました。周辺まで鮮明な映像を捉え、画像を均等に表示するFθ方式の採用により、画像ソフトを用いた高画質表示が容易に行えます。地下鉄の出入口や商店街のアーケードなどの広域監視を死角なく効率的に実現します。

固定焦点レンズ (Fixed Focal Lens)

防犯監視用CCTV カメラ用として、小型・軽量はもちろん、高品質でハイコストパフォーマンスを実現しました。近年需要が高まっているITS に最適な昼夜兼用の5メガピクセル対応レンズもそろえ、ATM、コンビニエンスストア、オフィス、マンション、交通機関等、さまざまな監視用途に威力を発揮します。

HD バリフォーカルレンズ (HD Vari-Focal Lens)

近年需要が高まってきているセキュリティ用の高解像度レンズです。レンズの周辺部までも識別能力が高く、画面全体にわたって高画質の撮影を可能にします。焦点距離 2.2㎜～ 80㎜まで豊富なラインアップの中から、昼夜を問わず、さまざまな設置場所や用途にお選びいただけます。

バリフォーカルレンズ (Vari-Focal Lens)

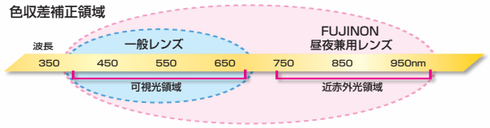
近年需要が高まってきているセキュリティ用レンズです。レンズの周辺部までも識別能力が高く、画面全体にわたって高画質撮影を可能にします。AT非球面、F0.95大口径比、昼夜兼用化、ドームアプリケーションに対応した小型設計、光学性能面での優位性がある1/2型等、様々な設置場所や用途にあわせてお選びいただけます。

ズームレンズ (Zoom Lens)

高精度TRI-CAM+INNERCAM技術を駆使し、多様化・広汎化するニーズに応える製品拡充を進めています。AF・光学防振が可能なモデルや、ズームレンズ機能をPC を使い高度に制御するため、RS-232C規格に対応したモデルもご用意しております。また、遠距離監視に求められる高倍率(例：60倍) や長焦点(例：3200㎜)、高解像度(例:2メガピクセル対応) レンズの充実を図っており、暗視カメラにも対応しています。小型・軽量化の実現で、コンパクトな遠距離監視システムの構築を可能にします。

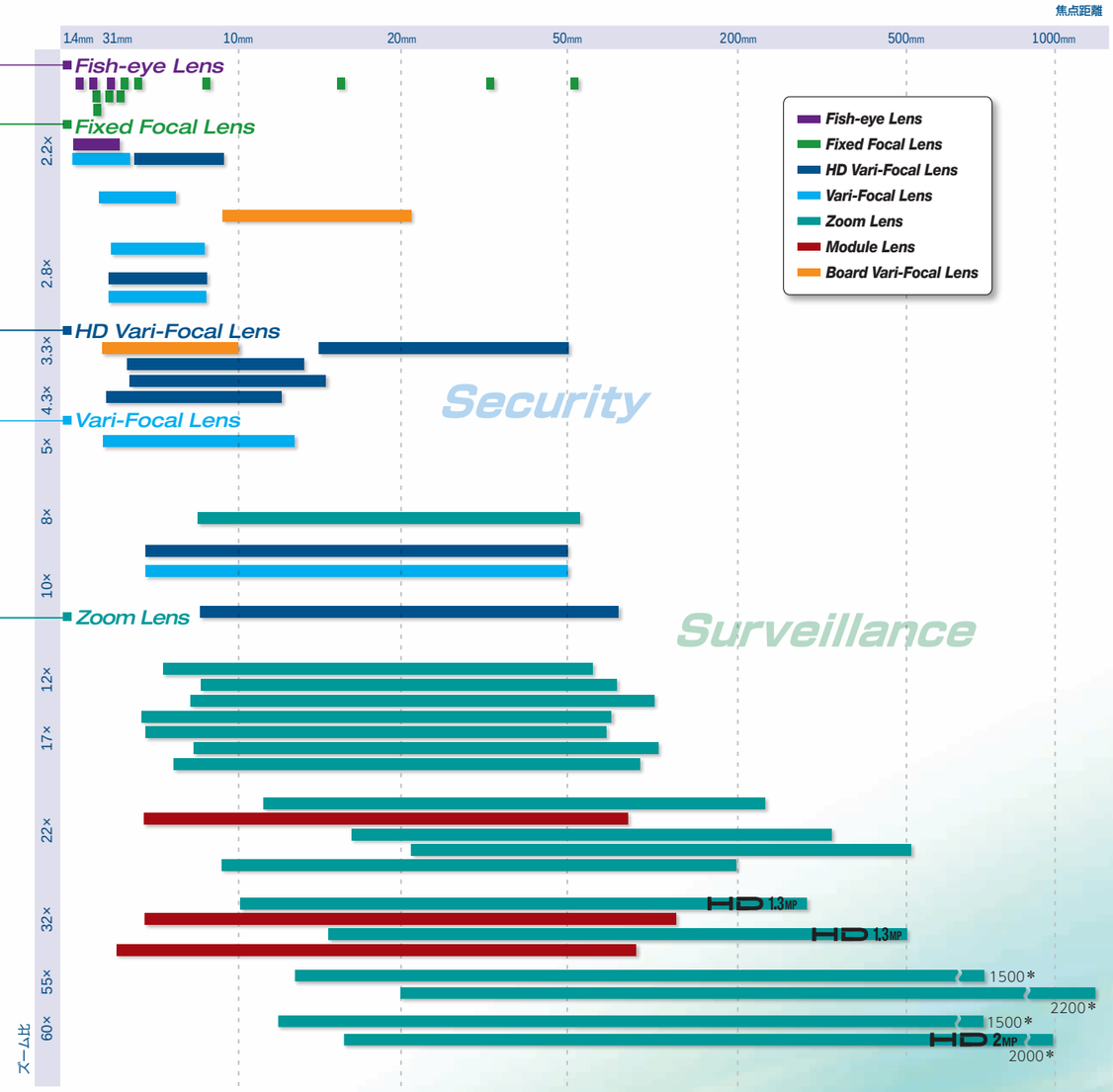
昼夜兼用レンズ (Day&Night Lens)

24時間監視が必要な工場構内・街頭・駐車場等では、小型で高画質なデイナイトカメラのニーズが高まっています。また、港湾・空港等の公共施設でも、昼間から夜間にかけて連続的な監視を行う必要があり、長焦点やズーム比の高いレンズへの要望が増しています。FUJINON レンズは0ルクス下でも近赤外投光器の併用で、鮮明な映像を捉えられるよう、レンズを専門設計して開発。スタンダードな焦点距離 2.9-8㎜から長焦点 12.5-2200㎜までのラインアップを揃えております。



デイナイトカメラは夜間モードでは近赤外光領域を使用するため可視光領域をメインとする一般のレンズでは、ピントがボケた映像になります。FUJINON昼夜兼用レンズシリーズでは、特殊光学ガラスの採用と高度な光学設計技術で、軸上色収差を極限まで抑えることに成功。可視光域 (昼間 / カラー画像) から近赤外光域 (夜間 /白黒画像) に至るまでピントずれの少ない高画質な 24 時間連続監視が可能になりました。ワイド端からテレ端まで全焦点距離域でのクリアな映像を実現します。

焦点距離



*エクステンダ使用時、焦点距離は 2 倍の長さになります。

FUJINON
HDレンズについて

産業の発達や社会インフラの整備が進むにつれ、
高画素監視カメラシステムの需要が高まっています。
高度化・複雑化するシステム機器の性能を充分に
発揮させるためには、まず画像情報の入り口である
「レンズ」の性能が高くなければなりません。

そのような市場のニーズに応えるため、
富士フイルムでは、レンズの周辺部までも
識別能力が高く、画面全体にわたって高画質な
撮影を可能にしたセキュリティ用 HD 対応レンズを
取り揃えております。

焦点距離 2.2㎜～長焦点 3,200㎜まで
豊富なラインアップの中から、昼夜を問わず、
さまざまな設置場所や用途にお選びいただけます。

当社 HD バリフォーカルレンズシリーズはより高画質な映像を実現するため、
様々な環境に合わせて精細なアイリス制御を可能にする P アイリス化
(アイリスのステッピングモーター制御) が可能です。(*1)(*2)

4K　Full HD　HD

セキュリティーレンズも、ハイビジョン画質へ！

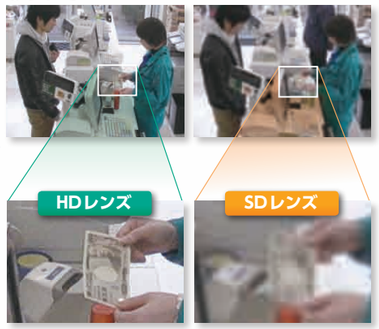
1.3～5MPセンサー対応のHDレンズは、従来のSDレンズに比べて解像力が2～4倍アップ。ますます、高画質・高画素化するカメラの性能を、最大限に引き出します。

＜3MP対応HD レンズ イメージ＞

＜SD レンズ イメージ＞

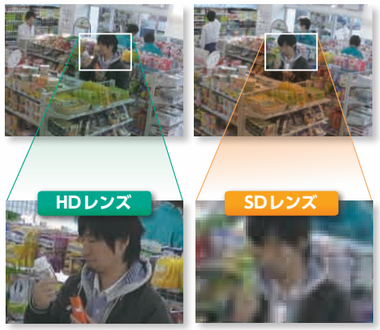
＊上記は300万画素のセンサーにHD対応レンズor SD対応レンズを使用した場合のイメージ図です。

● レジで…



お札の種類やレジの端末に表示されている金額なども、よりクリアな映像で確認できます。

● 店内で…

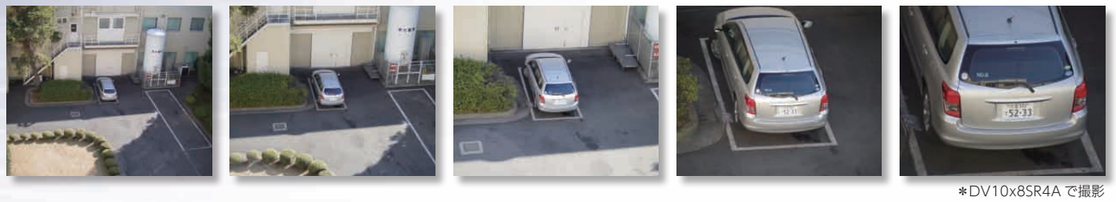


HD対応レンズならではの高解像力により、顔の表情から服装の特徴まで、詳細に確認できます。

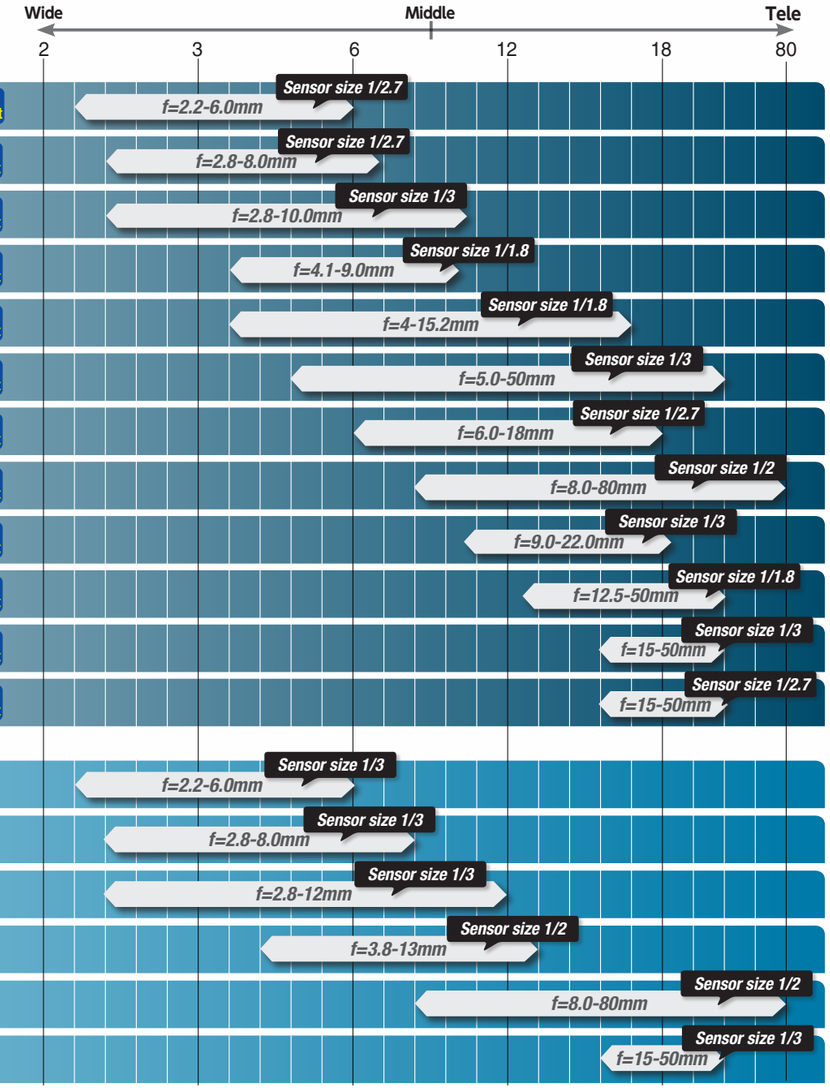
＊1：P アイリス化はオプションとなりますので、別途ご相談下さい。
＊2：P アイリス化製品は P アイリス対応カメラ以外にはご使用出来ません。

FUJINON
Chart of Focus Range for HD Vari-Focal Lenses.

Wide — *Middle* — *Tele*



＊DV10x8SR4A で撮影



Vari-Focal Day Type

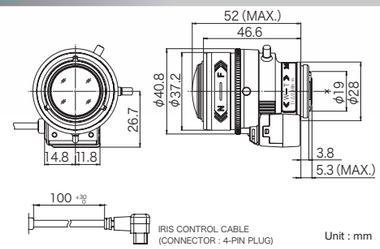
3MP

YV2.8x2.8SA-SA2 屋内近距離

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/3 1/4**

2.8 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.8 - 8 (2.8x)
絞り範囲			F1.2 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	100° 00' × 73° 45'
		TELE	35° 03' × 26° 18'
	1/4型	WIDE	73° 45' × 54° 49'
		TELE	26° 18' × 19° 44'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/3型	WIDE	109° 50' × 59° 51'
		TELE	38° 11' × 21° 29'
	1/4型	WIDE	80° 39' × 44° 38'
		TELE	28° 39' × 16° 07'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			50

Full HD 3MP

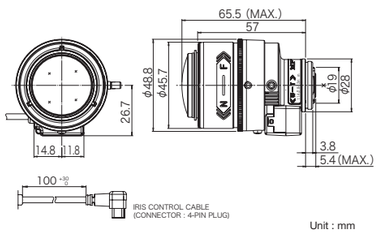
バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.2 / RoHS対応 RoHS

YV4.3x2.8SA-SA2 屋内中距離

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/3 1/4**

4.3 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.8 - 12 (4.3x)
絞り範囲			F1.4 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	100° 02' × 74° 03'
		TELE	23° 26' × 17° 36'
	1/4型	WIDE	74° 03' × 55° 06'
		TELE	17° 36' × 13° 13'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/3型	WIDE	109° 33' × 60° 08'
		TELE	25° 31' × 14° 23'
	1/4型	WIDE	80° 56' × 44° 51'
		TELE	19° 10' × 10° 48'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			80

Full HD 3MP

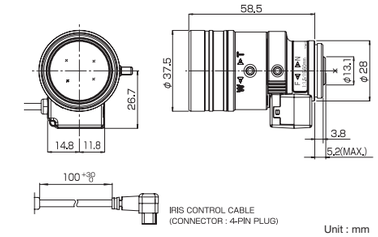
バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.4 / RoHS対応 RoHS

YV3.3x15SA-SA2 屋内長距離

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/3 1/4**

3.3 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			15 - 50 (3.3x)
絞り範囲			F1.5 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	18° 08' × 13° 34'
		TELE	5° 35' × 4° 12'
	1/4型	WIDE	13° 34' × 10° 10'
		TELE	4° 12' × 3° 10'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/3型	WIDE	19° 46' × 11° 04'
		TELE	6° 04' × 3° 26'
	1/4型	WIDE	14° 47' × 8° 18'
		TELE	4° 34' × 2° 35'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.8
質量 (g)			60

Full HD 3MP

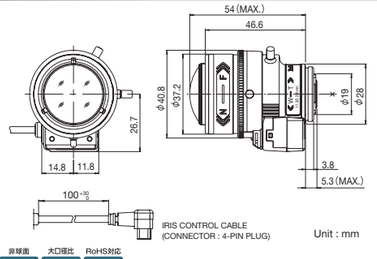
バリフォーカル VARI / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.5 / RoHS対応 RoHS

YV2.7x2.2SA-SA2 屋内広角

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/3 1/4**

2.7 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.2 - 6 (2.7x)
絞り範囲			F1.3 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	120° 00' × 91° 36'
		TELE	46° 26' × 34° 59'
	1/4型	WIDE	91° 36' × 69° 21'
		TELE	34° 59' × 26° 18'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/3型	WIDE	129° 43' × 75° 23'
		TELE	50° 30' × 28° 38'
	1/4型	WIDE	99° 23' × 56° 53'
		TELE	38° 04' × 21° 31'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			55

Full HD 3MP

バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.3 / RoHS対応 RoHS

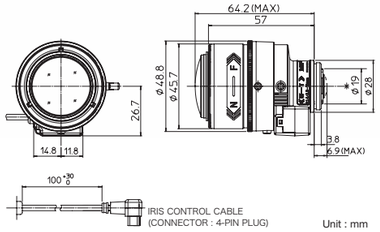
＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
※上記各製品には Manual Type もございます。　※上記各製品にはロングケーブルタイプ（230mm）もございます。

DV3.4x3.8SA-SA1 屋内近距離

対応カメラ (型) 1 2/3 **1/2** **1/3** **1/4**

3.4 x

1/2 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			3.8 - 13 (3.4x)
絞り範囲			F1.4 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	97° 34' × 71° 47'
		TELE	28° 23' × 21° 18'
	1/3型	WIDE	71° 47' × 53° 15'
		TELE	21° 18' × 15° 59'
	1/4型	WIDE	53° 15' × 39° 41'
		TELE	15° 59' × 11° 59'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/2型	WIDE	107° 12' × 58° 10'
		TELE	30° 55' × 17° 25'
	1/3型	WIDE	78° 34' × 43° 18'
		TELE	23° 12' × 13° 04'
	1/4型	WIDE	58° 10' × 32° 20'
		TELE	17° 25' × 9° 48'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			80

Full HD 3MP

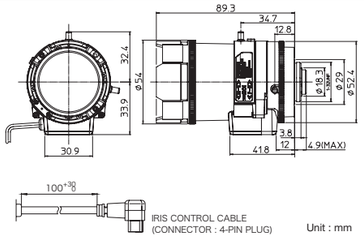
バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.4 / RoHS対応 RoHS

DV10x8SA-SA1 屋内長距離

対応カメラ (型) 1 2/3 **1/2** **1/3** **1/4**

10 x

1/2 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			8 - 80 (10x)
絞り範囲			F1.4 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	44° 21' × 33° 25'
		TELE	4° 38' × 3° 30'
	1/3型	WIDE	33° 25' × 25° 06'
		TELE	3° 30' × 2° 38'
	1/4型	WIDE	25° 06' × 18° 51'
		TELE	2° 38' × 1° 59'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/2型	WIDE	48° 12' × 27° 21'
		TELE	2° 52' × 5° 02'
	1/3型	WIDE	36° 22' × 20° 32'
		TELE	3° 48' × 2° 09'
	1/4型	WIDE	27° 21' × 15° 24'
		TELE	2° 52' × 1° 37'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.5
質量 (g)			160

Full HD 3MP

バリフォーカル VARI / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.4 / RoHS対応 RoHS

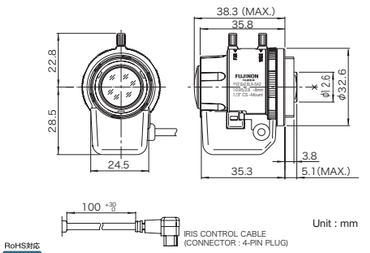
SD

YV2.8x2.8LA-SA2 屋内近距離

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/3 1/4**

2.8 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.8 - 8(2.8x)
絞り範囲			F0.95 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	–
		TELE	–
	1/3型	WIDE	99° 52' × 73° 17'
		TELE	35° 14' × 26° 24'
	1/4型	WIDE	73° 17' × 54° 19'
		TELE	26° 24' × 19° 47'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			45

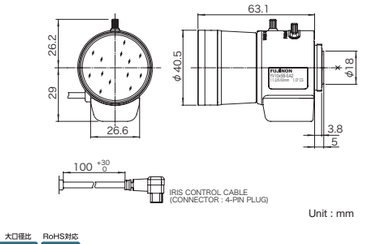
バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 非球面 AT / 大口径比 F0.95 / RoHS対応 RoHS

YV10x5B-SA2 屋内長距離

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/3 1/4**

10 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			5 - 50(10x)
絞り範囲			F1.3 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	–
		TELE	–
	1/3型	WIDE	51° 59' × 39° 12'
		TELE	5° 24' × 4° 05'
	1/4型	WIDE	39° 12' × 29° 30'
		TELE	4° 05' × 3° 05'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			100

バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.3 / RoHS対応 RoHS

＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
※上記各製品には Manual Type もございます。　※上記各製品にはロングケーブルタイプ（230mm）もございます。

詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

Vari-Focal Day&Night Type

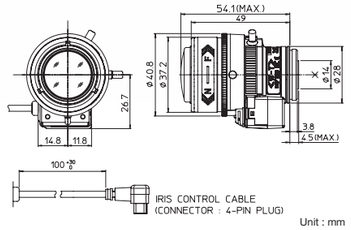
3MP

YV2.8x2.8SR4A-SA2 屋外近距離

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/2.7** **1/3** **1/4**

2.8 x

1/2.7 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.8 - 8 (2.8x)
絞り範囲			F1.3 - T360
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/2.7型	WIDE	112° 24' × 81° 16'
		TELE	38° 48' × 29° 05'
	1/3型	WIDE	100° 34' × 73° 22'
		TELE	35° 16' × 26° 26'
	1/4型	WIDE	73° 22' × 54° 18'
		TELE	26° 26' × 19° 49'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/2.7型	WIDE	124° 51' × 65° 26'
		TELE	42° 17' × 23° 43'
	1/3型	WIDE	111° 8' × 59° 19'
		TELE	38° 27' × 21° 35'
	1/4型	WIDE	80° 23' × 44° 13'
		TELE	28° 47' × 16° 13'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			60

Day Night FullHD 3MP

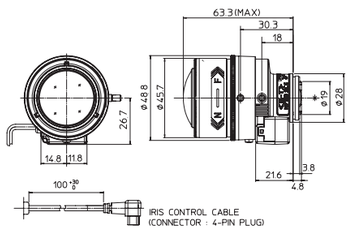
バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル C230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.3 / RoHS対応 RoHS

YV3x6SR4A-SA2 屋外中距離

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/2.7** **1/3** **1/4**

3 x

1/2.7 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			6 - 18 (3x)
絞り範囲			F1.4 - T360
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/2.7型	WIDE	51° 5' × 37° 50'
		TELE	16° 60' × 12° 45'
	1/3型	WIDE	46° 13' × 34° 18'
		TELE	15° 27' × 11° 36'
	1/4型	WIDE	34° 18' × 25° 35'
		TELE	11° 36' × 8° 42'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/2.7型	WIDE	55° 56' × 30° 48'
		TELE	18° 30' × 10° 26'
	1/3型	WIDE	50° 35' × 27° 54'
		TELE	16° 50' × 9° 28'
	1/4型	WIDE	37° 27' × 20° 53'
		TELE	12° 37' × 7° 7'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			95

Day Night FullHD 3MP

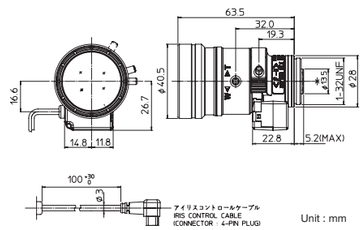
バリフォーカル VARI / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル C230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.4 / RoHS対応 RoHS

YV3.3x15SR4A-SA2 屋外長距離

対応カメラ (型) 1 2/3 **1/2.7** **1/3** **1/4**

3.3 x

1/2.7 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			15 - 50 (3.3x)
絞り範囲			F1.5 - T360
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	20° 1' × 15° 5' *2
		TELE	6° 9' × 4° 39' *2
	1/3型	WIDE	18° 14' × 13° 43'
		TELE	5° 37' × 4° 14'
	1/4型	WIDE	13° 43' × 10° 18'
		TELE	4° 14' × 3° 11'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/2型	WIDE	21° 45' × 12° 20' *2
		TELE	6° 41' × 3° 49' *2
	1/3型	WIDE	19° 49' × 11° 14'
		TELE	6° 6' × 3° 28'
	1/4型	WIDE	14° 56' × 8° 26'
		TELE	4° 36' × 2° 36'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.0
質量 (g)			80

Day Night FullHD 3MP

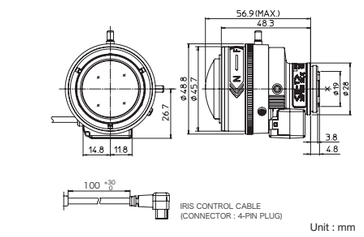
バリフォーカル VARI / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル C230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.5 / RoHS対応 RoHS

YV2.7x2.2SR4A-SA2 屋外広角

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 **1/2.7** **1/3** **1/4**

2.7 x

1/2.7 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.2 - 6 (2.7x)
絞り範囲			F1.3 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/2.7型	WIDE	132° 47' × 100° 19'
		TELE	50° 26' × 37° 54'
	1/3型	WIDE	121° 4' × 91° 20'
		TELE	45° 51' × 34° 28'
	1/4型	WIDE	91° 20' × 68° 43'
		TELE	34° 28' × 25° 53'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/2.7型	WIDE	144° 08' × 82° 08'
		TELE	54° 48' × 30° 57'
	1/3型	WIDE	131° 34' × 74° 46'
		TELE	49° 55' × 28° 11'
	1/4型	WIDE	99° 19' × 56° 19'
		TELE	37° 31' × 21° 12'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			75

Day Night FullHD 3MP

バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル C230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.4 / RoHS対応 RoHS

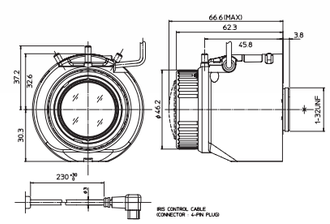
＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
※上記各製品には Manual Type もございます。　※上記各製品にはロングケーブルタイプ（230mm）もございます。

6MP

DV2.2x4.1SR4A-SA2L NEW

対応カメラ (型) 1 2/3 **1/1.8** **1/2** **1/3** **1/4**

1/1.8 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			4.1 - 9 (2.2x)
絞り範囲			F1.6 - T360
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ or P-Iris)
画角 (H×V)	1/1.8型	WIDE	100° 1' × 74° 21'
		TELE	45° 17' × 33° 59'
	1/2型	WIDE	89° 33' × 66° 42'
		TELE	40° 43' × 30° 34'
	1/3型	WIDE	66° 42' × 49° 50'
		TELE	30° 34' × 22° 56'
	1/4型	WIDE	49° 50' × 37° 18'
		TELE	22° 56' × 17° 12'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/1.8型	WIDE	109° 23' × 60° 32'
		TELE	49° 18' × 27° 47'
	1/2型	WIDE	97° 52' × 54° 20'
		TELE	44° 21' × 24° 59'
	1/3型	WIDE	72° 47' × 40° 39'
		TELE	33° 17' × 18° 44'
	1/4型	WIDE	54° 20' × 30° 27'
		TELE	24° 59' × 14° 3'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3m
質量 (g)			135

Day Night FullHD 6MP

バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / DC or P-Iris DC/P / CSマウント CS-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル C230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.6 / RoHS対応 RoHS

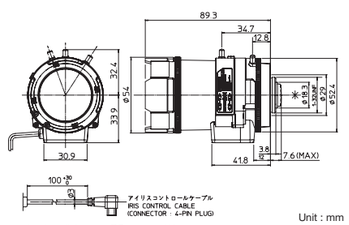
5MP

DV4x12.5SR4A-SA1

対応カメラ (型) 1 2/3 **1/1.8** **1/2** **1/3** 1/4

4 x

1/1.8 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			12.5 - 50 (4x)
絞り範囲			F1.6 - T360
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/1.8型	WIDE	32° 54' × 24° 37'
		TELE	8° 14' × 6° 13'
	1/2型	WIDE	29° 32' × 22° 7'
		TELE	7° 26' × 5° 36'
	1/3型	WIDE	22° 7' × 16° 34'
		TELE	5° 36' × 4° 12'
	1/4型	WIDE	–
		TELE	–
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/1.8型	WIDE	35° 52' × 20° 6'
		TELE	8° 57' × 5° 5'
	1/2型	WIDE	32° 12' × 18° 3'
		TELE	8° 4' × 4° 35'
	1/3型	WIDE	24° 6' × 13° 32'
		TELE	6° 5' × 3° 27'
	1/4型	WIDE	–
		TELE	–
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.8
質量 (g)			175

Day Night FullHD 5MP

バリフォーカル VARI / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル C230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.6 / RoHS対応 RoHS

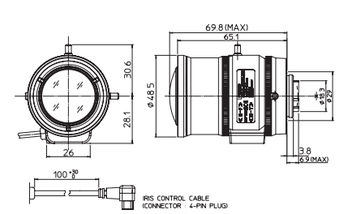
3MP

DV3.8x4SR4A-SA1 屋外近距離

対応カメラ (型) 1 2/3 **1/1.8** **1/2** **1/3** 1/4

3.8 x

1/1.8 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			4 - 15.2 (3.8x)
絞り範囲			F1.5 - T360
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/1.8型	WIDE	103° 27' × 77° 03'
		TELE	27° 23' × 20° 34'
	1/2型	WIDE	92° 42' × 69° 08'
		TELE	24° 38' × 18° 29'
	1/3型	WIDE	69° 08' × 51° 40'
		TELE	18° 29' × 13° 53'
	1/4型	WIDE	51° 40' × 38° 41'
		TELE	13° 53' × 10° 25'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/1.8型	WIDE	113° 02' × 62° 46'
		TELE	29° 48' × 16° 49'
	1/2型	WIDE	101° 14' × 56° 21'
		TELE	26° 49' × 15° 07'
	1/3型	WIDE	75° 25' × 42° 09'
		TELE	20° 08' × 11° 21'
	1/4型	WIDE	56° 21' × 31° 34'
		TELE	15° 07' × 8° 31'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			120

Day Night FullHD 3MP

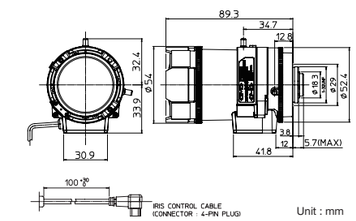
バリフォーカル VARI / 広角 WIDE / DCオートアイリス DC / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル C230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.5 / RoHS対応 RoHS

DV10x8SR4A-SA1 屋外長距離

対応カメラ (型) 1 2/3 **1/2** **1/3** **1/4**

10 x

1/2 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			8 - 80 (10x)
絞り範囲			F1.6 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/1.8型	WIDE	–
		TELE	–
	1/2型	WIDE	44° 33' × 34° 58'
		TELE	4° 42' × 3° 32'
	1/3型	WIDE	34° 58' × 26° 35'
		TELE	3° 32' × 2° 39'
	1/4型	WIDE	22° 40' × 17° 06'
		TELE	2° 22' × 1° 47'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/1.8型	WIDE	–
		TELE	–
	1/2型	WIDE	49° 39' × 29° 10'
		TELE	5° 07' × 2° 53'
	1/3型	WIDE	38° 16' × 22° 05'
		TELE	3° 50' × 2° 09'
	1/4型	WIDE	24° 42' × 14° 03'
		TELE	2° 35' × 1° 27'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.5
質量 (g)			180

Day Night FullHD 3MP

バリフォーカル VARI / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル C230 / 非球面 AT / 大口径比 F1.6 / RoHS対応 RoHS

＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。　＊2：画角 1/2.7 型の数値です。
※上記各製品には Manual Type もございます。　※上記各製品にはロングケーブルタイプ（230mm）もございます。

詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

Vari-Focal Day&Night Type

Day&Night Lens

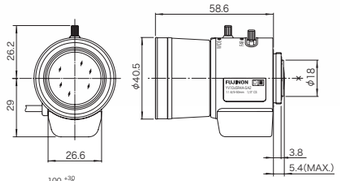
HD

YV10x5HR4A-SA2 屋外長距離

対応カメラ (型) 1 / 2/3 / 1/2 / **1/3** / **1/4**

10 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			5 - 50 (10x)
絞り範囲			F1.6 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	51° 17' × 39° 36'
		TELE	5° 30' × 4° 07'
	1/4型	WIDE	39° 36' × 30° 13'
		TELE	4° 07' × 3° 06'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/3型	WIDE	55° 35' × 31° 58'
		TELE	5° 47' × 3° 20'
	1/4型	WIDE	42° 19' × 24° 4'
		TELE	4° 25' × 2° 31'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			85

Day Night / HD 1.3MP

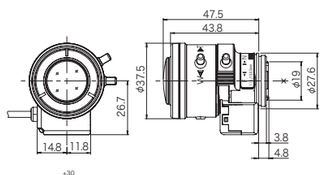
バリフォーカル: VARI / 広角: WIDE / 長焦点: TELE / DCオートアイリス: DC / CSマウント: CS-mt / メタルマウント: METAL / NDフィルタ: ND / ロングケーブル: R230 / 非球面: AT / 大口径比: F1.6 / RoHS対応: RoHS

YV3.3x15HR4A-SA2 屋外長距離

対応カメラ (型) 1 / 2/3 / 1/2 / **1/3** / **1/4**

3.3 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			15 - 50 (3.3x)
絞り範囲			F1.5 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	18° 29' × 13° 45'
		TELE	5° 29' × 4° 09'
	1/4型	WIDE	13° 45' × 10° 16'
		TELE	4° 09' × 3° 08'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/3型	WIDE	20° 13' × 11° 11'
		TELE	5° 57' × 3° 25'
	1/4型	WIDE	15° 0' × 8° 22'
		TELE	4° 31' × 2° 34'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.8
質量 (g)			50

Day Night / HD 1.3MP

バリフォーカル: VARI / 長焦点: TELE / DCオートアイリス: DC / CSマウント: CS-mt / メタルマウント: METAL / NDフィルタ: ND / 非球面: AT / 大口径比: F1.5 / RoHS対応: RoHS

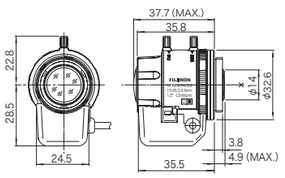
SD

YV2.7x2.9LR4D-SA2 屋外近距離

対応カメラ (型) 1 / 2/3 / 1/2 / **1/3** / **1/4**

2.7 x

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.9 - 8(2.7x)
絞り範囲			F0.95 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	94° 37' × 69° 30'
		TELE	35° 18' × 26° 26'
	1/4型	WIDE	61° 30' × 51° 33'
		TELE	26° 26' × 19° 48'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			45

Day Night

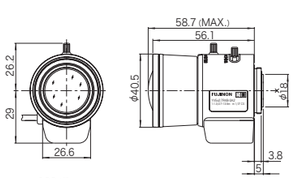
バリフォーカル: VARI / 広角: WIDE / DCオートアイリス: DC / CSマウント: CS-mt / メタルマウント: METAL / NDフィルタ: ND / ロングケーブル: R230 / 非球面: AT / 大口径比: F0.95 / RoHS対応: RoHS

YV5x2.7R4B-SA2 屋外中距離

対応カメラ (型) 1 / 2/3 / 1/2 / **1/2.7** / **1/3** / **1/4**

5 x

1/2.7 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.7 - 13.5(5x)
絞り範囲			F1.3 - T360 (F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	99° 42' × 74° 17'
		TELE	20° 37' × 15° 30'
	1/4型	WIDE	74° 17' × 55° 26'
		TELE	15° 30' × 11° 38'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			70

Day Night / HD 1.3MP

バリフォーカル: VARI / 広角: WIDE / 長焦点: TELE / DCオートアイリス: DC / CSマウント: CS-mt / メタルマウント: METAL / NDフィルタ: ND / ロングケーブル: R230 / 非球面: AT / 大口径比: F1.3 / RoHS対応: RoHS

＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
※上記各製品には Manual Type もございます。　※上記各製品にはロングケーブルタイプ（230mm）もございます。

詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

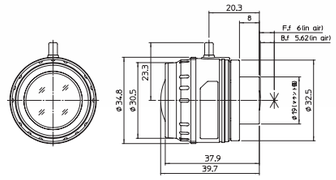
Fixed Focal

Day&Night Lens

YF2.4SR4B-LBE 4K 対応 NEW

対応カメラ (型) 1 / 2/3 / **1/2.7** / **1/3** / **1/4**

1/2.7 対応



Unit : mm

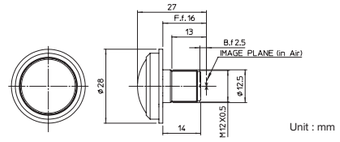
焦点距離 (mm)			2.4
絞り範囲			F1.8
操作方法	フォーカス		手 動
	アイリス		固 定
画角 (H×V)	1/2.7型	WIDE	102° 44' × 82° 49'
		TELE	–
	1/3型	WIDE	96° 7' × 76° 33'
		TELE	–
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/2.7型	WIDE	108° 31' × 69° 56'
		TELE	–
	1/3型	WIDE	102° 5' × 64'
		TELE	–
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			40

Day Night / 4K

固定焦点: FIXED / 広角: WIDE / φ19/CS: φ19/CS / Pan Focus: Pan Focus / 非球面: AT / 大口径比: F1.8 / RoHS対応: RoHS

HF2SA-L3 全方位 NEW

対応カメラ (型) 1 / **2/3** / **1/1.8** / **1/2.45** / **1/3** / **1/4**



Unit : mm

魚眼レンズイメージ

焦点距離 (mm)			2.0
絞り範囲			F2.5
操作方法	フォーカス		手 動
	アイリス		固 定
画角 (H×V)	2/3型	WIDE	185° × 185° (φ6.4)
	1/1.8型	WIDE	185° × 152° 35'
	1/2.45型	WIDE	168° 26' × 125° 33'
	1/3型	WIDE	136° 40' × 102° 37'
	1/4型	WIDE	102° 37' × 77° 7'
画角 (H×V) 画面比 16:9	2/3型	WIDE	185° × 154° 3'
	1/1.8型	WIDE	185° × 124° 25'
	1/2.45型	WIDE	185° × 102° 37'
	1/3型	WIDE	148° 47' × 83° 56'
	1/4型	WIDE	111° 6' × 62° 54'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.1
質量 (g)			TBA

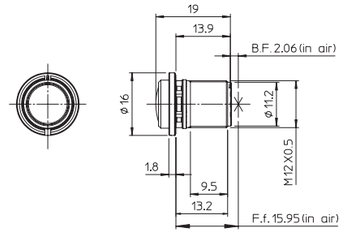
Full HD 3MP

固定焦点: FIXED / 魚眼: Fish-Eye 185° / M12マウント: M12 / 大口径比: F2.5 / RoHS対応: RoHS

YF3.6SA-L3 3MP対応 NEW

対応カメラ (型) 1 / 1/2.45 / 1/2.5 / 1/2.7 / 1/3 / 1/4

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			3.6
絞り範囲			F2.4
操作方法	フォーカス		手 動
	アイリス		固 定
画角 (H×V)	1/2.45型	WIDE	90° 40' × 69° 14'
	1/2.5型	WIDE	90° 06' × 68° 47'
	1/2.7型	WIDE	83° 55' × 63° 54'
	1/3型	WIDE	75° 02' × 56° 56'
	1/4型	WIDE	56° 56' × 42° 58'
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/2.45型	WIDE	97° 59' × 56° 59'
	1/2.5型	WIDE	97° 23' × 56° 37'
	1/2.7型	WIDE	90° 50' × 52° 32'
	1/3型	WIDE	81° 20' × 46° 45'
	1/4型	WIDE	61° 52' × 35° 12'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			5

Full HD 3MP

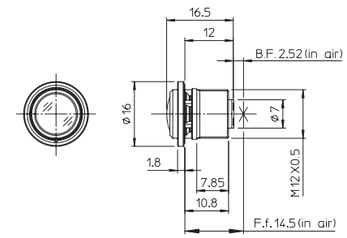
固定焦点: FIXED / Pan Focus: Pan Focus / M12マウント: M12 / 大口径比: F2.4 / RoHS対応: RoHS

※ SONY IMX169 対応設計。他のセンサーでもご使用いただけます。

QF2.2SA-L3 1.3MP対応 NEW

対応カメラ (型) 1 / 2/3 / 1/2 / 1/3 / **1/4**

1/4 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.2
絞り範囲			F2.1
操作方法	フォーカス		手 動
	アイリス		固 定
画角 (H×V)	1/4型	WIDE	89° 50' × 69° 13'
		TELE	–
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/4型	WIDE	96° 51' × 57° 16'
		TELE	–
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			5

HD 1.3MP

固定焦点: FIXED / Pan Focus: Pan Focus / M12マウント: M12 / 大口径比: F2.1 / RoHS対応: RoHS

＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
※ 上記製品には Manual Type もございます。
※ SONY IMX168 対応設計。他のセンサーでもご使用いただけます。

詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

Fixed Focal

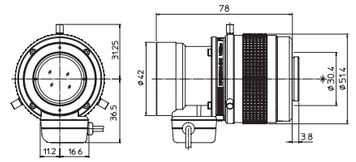
Day&Night Lens

For ITS

HF35SR4A-SA1L

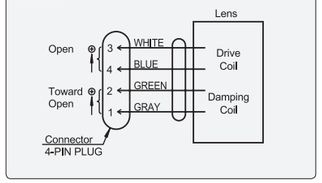
対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

2/3 対応



Unit : mm

結線図

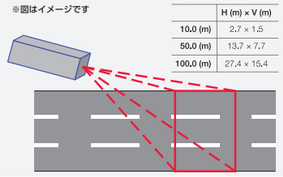


ITS (交通監視) 用

※図はイメージです

＜視野角＞16:9で使用時

	H (m) × V (m)
10.0 (m)	2.7 × 1.5
50.0 (m)	13.7 × 7.7
100.0 (m)	27.4 × 15.4

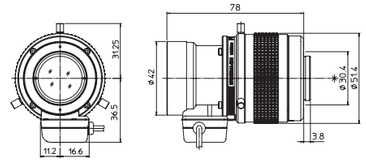


Day Night / Full HD 5MP / 固定焦点 FIXED / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / RoHS対応 RoHS

HF50SR4A-SA1L

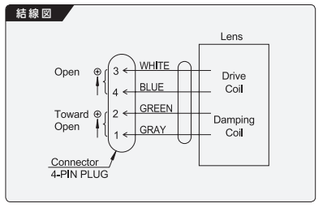
対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

2/3 対応



Unit : mm

結線図

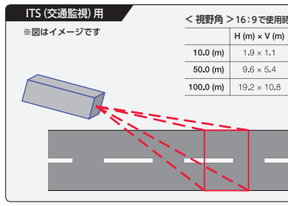


ITS (交通監視) 用

※図はイメージです

＜視野角＞16:9で使用時

	H (m) × V (m)
10.0 (m)	1.9 × 1.1
50.0 (m)	9.6 × 5.4
100.0 (m)	19.2 × 10.8



Day Night / Full HD 5MP / 固定焦点 FIXED / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / RoHS対応 RoHS

		2/3 型対応 HF35SR4A-SA1L	2/3 型対応 HF50SR4A-SA1L
焦点距離 (mm)		35	50
絞り範囲		F2.0 - T360	F2.8 - T360
操作方法	フォーカス	手 動	
	アイリス	自 動 (DC タイプ) *1	
画角 (H×V)	2/3型	14° 20' × 10° 46'	10° 03' × 7° 33'
	1/2型	10° 27' × 7° 51'	7° 19' × 5° 30'
	1/3型	7° 51' × 5° 53'	5° 30' × 4° 07'
画角 (H×V) 画面比 16:9	2/3型	15° 36' × 8° 48'	10° 57' × 6° 10'
	1/2型	11° 22' × 6° 25'	7° 58' × 4° 29'
	1/3型	8° 33' × 4° 49'	5° 59' × 3° 22'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)		∞ - 0.75	∞ - 1.0
質量 (g)		270	260

*1 : カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
※ 上記製品には Manual Type もございます。

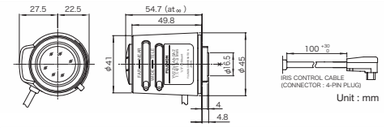
Fish-eye

SD

YV2.2x1.4A-SA2

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

2.2 x



Unit : mm

魚眼レンズイメージ

1/3 型　1/4 型

バリフォーカル VARI / 魚眼 Fish-Eye 185° / DCオートアイリス DC / CSマウント CS-mt / NDフィルタ ND / ロングケーブル 230 / 大口径比 F1.4 / RoHS対応 RoHS

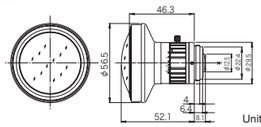
焦点距離 (mm)			1.4 - 3.1(2.2x)
絞り範囲			F1.4 - T360(F360相当)
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1
画角 (H×V)	1型		–
	2/3型		–
	1/2型		–
	1/3型	WIDE	185° × 185° (φ3.45mm)
		TELE	94° 47' × 69° 26'
	1/4型	WIDE	185° × 121°
		TELE	69° 26' × 51° 30'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.2
質量 (g)			80

5MP

FE185C046HA-1

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

1/2 対応



Unit : mm

魚眼レンズイメージ

1/2 型　1/3 型　1/4 型

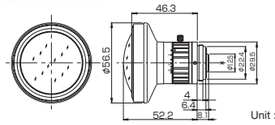
Full HD 5MP / 固定焦点 FIXED / 魚眼 Fish-Eye 185° / 手動アイリス MANUAL / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / 大口径比 F1.4 / RoHS対応 RoHS

焦点距離 (mm)			1.4
絞り範囲			F1.4 - F16
操作方法	ズーム		–
	フォーカス		固 定
	アイリス		手 動
画角 (H×V)	1型		–
	2/3型		–
	1/2型		185° × 185° (φ4.6mm)
	1/3型	WIDE	185° × 144° 47'
		TELE	
	1/4型	WIDE	144° 47' × 108° 35'
		TELE	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.1
質量 (g)			140

FE185C057HA-1

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

2/3 対応



Unit : mm

魚眼レンズイメージ

2/3 型　1/2 型　1/3 型

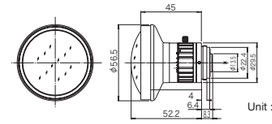
Full HD 5MP / 固定焦点 FIXED / 魚眼 Fish-Eye 185° / 手動アイリス MANUAL / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / 大口径比 F1.4 / RoHS対応 RoHS

焦点距離 (mm)			1.8
絞り範囲			F1.4 - F16
操作方法	ズーム		
	フォーカス		
	アイリス		
画角 (H×V)	1型		–
	2/3型		185° × 185° (φ5.7mm)
	1/2型		185° × 154° 08'
	1/3型	WIDE	154° 08' × 115° 27'
		TELE	
	1/4型	WIDE	–
		TELE	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.1
質量 (g)			135

FE185C086HA-1

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

1 対応



Unit : mm

魚眼レンズイメージ

1 型　2/3 型　1/2 型

Full HD 5MP / 固定焦点 FIXED / 魚眼 Fish-Eye 185° / 手動アイリス MANUAL / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / RoHS対応 RoHS

焦点距離 (mm)			2.7
絞り範囲			F1.8 - F16
操作方法	ズーム		
	フォーカス		
	アイリス		
画角 (H×V)	1型		185° × 185° (φ8.6mm)
	2/3型		185° × 140° 35'
	1/2型		136° 18' × 102° 19'
	1/3型	WIDE	–
		TELE	
	1/4型	WIDE	–
		TELE	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.2
質量 (g)			160

*1 : カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
※ YV2.2 × 1.4A-SA2 にはロングケーブルタイプ（230mm）もございます。/ Manual Type もございます。/ SD レンズとなります。

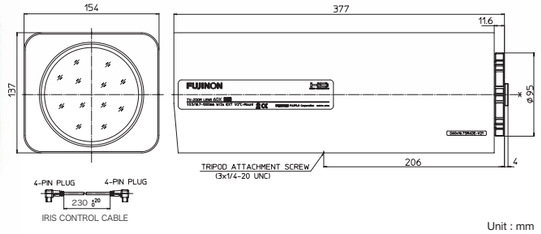
詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

D60x16.7SR4DE シリーズ / D60x16.7SR4FE

対応カメラ(型) 1 2/3 1/1.8 1/2 1/1.3 1/4

60x

1/1.8 対応



Unit : mm

Day Night / VISIBLE LIGHT CUT / 2MP

ZOOM(ズーム) MOTOR DRIVE(電動) TELE(長焦点) AF(オートフォーカス) -ZP1A -ZP1C / OS-TECH(光学式防振機構) -ZP1C / DC(DCオートアイリス) / IRIS-REMOTE(アイリスリモート) / C-mt(Cマウント) / METAL(メタルマウント) / PRESET(ポテンショメータ) -V21 / ND(NDフィルタ) / 2x(エクステンダ) / PC(PC制御) -ZP1A -ZP1C / SERVO(フルサーボ) -ZP1A -ZP1C / RoHS(RoHS対応)

				1/1.8型対応 D60x16.7SR4DE-V21	1/1.8型対応 D60x16.7SR4DE-ZP1A (AFのみ)	1/1.8型対応 D60x16.7SR4FE-ZP1C (AF防振)
焦点距離 (mm)			1×	16.7 - 1000 (60x)		
			2×	33.4 - 2000		
絞り範囲			1×	F3.5 - F16		
			2×	F7.0 - F32		
フィルタ				ND (1/8 , 1/64)、可視カット		
操作方法	ズーム			電 動	サーボコントロール	
	フォーカス			電 動	サーボコントロール	
	アイリス			自 動 (DC タイプ)、またはリモート*1		
AF				N/A	○ (アナログカメラ対応)	
光学防振				N/A		○
温度補正機構				○		
画角 (H×V)	1/1.8型	1×	WIDE	23° 5' × 17° 41'		
			TELE	0° 25' × 0° 19'		
		2×	WIDE	11° 46' × 8° 54'		
			TELE	0° 12' × 0° 9'		
	1/2型	1×	WIDE	20° 53' × 15° 55'		
			TELE	0° 22' × 0° 17'		
		2×	WIDE	10° 35' × 7° 59'		
			TELE	0° 11' × 0° 8'		
画角 (H×V) 画面比 16:9	1/1.8型	1×	WIDE	24° 56 × 14° 34'		
			TELE	0° 27' × 0° 15'		
		2×	WIDE	12° 47' × 7° 18'		
			TELE	0° 14' × 0° 8'		
	1/2型	1×	WIDE	22° 35' × 13° 6'		
			TELE	0° 24' × 0° 14'		
		2×	WIDE	11° 30' × 6° 32'		
			TELE	0° 12' × 0° 7'		
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)				∞ - 5		
最近接時の撮像範囲 (H×V) (4 :3) (mm)	1/1.8型	1×	WIDE	1975 × 1504		
			TELE	35 × 27		
		2×	WIDE	998 × 753		
			TELE	18 × 13		
	1/2型	1×	WIDE	1782 × 1353		
			TELE	32 × 24		
		2×	WIDE	896 × 676		
			TELE	16 × 12		
最近接時の撮像範囲 (H×V) (16 :9) (mm)	1/1.8型	1×	WIDE	2137 × 1237		
			TELE	38 × 22		
		2×	WIDE	1084 × 617		
			TELE	19 × 11		
	1/2型	1×	WIDE	1931 × 1111		
			TELE	34 × 20		
		2×	WIDE	974 × 553		
			TELE	17 × 10		
バックフォーカス (空気換算長) (mm)				24.85		
射出瞳位置 (結像面より) (mm)				(1x) -448.80 (2x) -85.23		
フィルタ径 (mm)				M112 × 0.75		
マウント				C		
エクステンダ				2x		
質 量 (kg)				6.5		7.1
標準付属品				アイリスコントロールケーブル		
結線図掲載頁				P24		

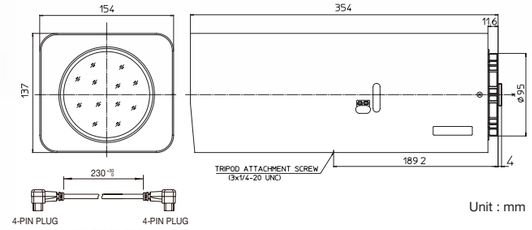
*1 : アイリスリモート接続の詳細は技術資料 (P27) をご参照ください。
※強化ボディ / 光学調整機構付きモデルもオプションでご用意しております。

D60x12.5BE-V41 / D60x12.5R3DE シリーズ

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/1.3 1/4

60x

1/2 対応



Unit : mm

Day Night

D60x12.5R3DE-V41
D60x12.5R3DE-ZP1

D60x12.5BE-V41
ZOOM(ズーム) MOTOR DRIVE(電動) WIDE(広角) TELE(長焦点) VIDEO(ビデオオートアイリス) IRIS-REMOTE(アイリスリモート) C-mt(Cマウント) METAL(メタルマウント) PRESET(ポテンショメータ) ND(NDフィルタ) 2x(エクステンダ) RoHS(RoHS対応)

D60x12.5R3DE シリーズ
ZOOM(ズーム) MOTOR DRIVE(電動) WIDE(広角) TELE(長焦点) VIDEO(ビデオオートアイリス) IRIS-REMOTE(アイリスリモート) C-mt(Cマウント) METAL(メタルマウント) PRESET(ポテンショメータ) -V41 / ND(NDフィルタ) 2x(エクステンダ) PC(PC制御) -ZP1 / SERVO(フルサーボ) -ZP1 / RoHS(RoHS対応)

				1/2 型対応 D60x12.5BE-V41	1/2 型対応 D60x12.5R3DE-V41	1/2 型対応 D60x12.5R3DE-ZP1
焦点距離 (mm)			1×	12.5 - 750(60x)		
			2×	25 - 1500(60x)		
絞り範囲			1×	F3.8 - T3000 (F3000相当)		
			2×	F7.6 - T3000 (F3000相当)		
操作方法	ズーム			電 動		サーボコントロール
	フォーカス			電 動		サーボコントロール
	アイリス			自動 (ビデオタイプ)、またはリモート*1*2		自動 (ビデオタイプ)、リモートまたはサーボコントロール*1*2
画角 (H×V)	1/2型	1×	WIDE	28° 43' × 21° 44'		
			TELE	0° 29' × 0° 22'		
		2×	WIDE	14° 35' × 10° 58'		
			TELE	0° 15' × 0° 11'		
	1/3型	1×	WIDE	21° 44' × 16° 23'		
			TELE	0° 22' × 0° 17'		
		2×	WIDE	10° 58' × 8° 14'		
			TELE	0° 11' × 0° 08'		
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)				∞ - 5		
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1/2型	1×	WIDE	2465 × 1849		
			TELE	41 × 31		
		2×	WIDE	1233 × 924		
			TELE	21 × 15		
	1/3型	1×	WIDE	1849 × 1387		
			TELE	31 × 23		
		2×	WIDE	925 × 693		
			TELE	16 × 12		
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			1×	53.23		
			2×	31.10		
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			1×	-77		
			2×	-38		
フィルタ径 (mm)				M107 × 1		
エクステンダ				2×		
質 量 (g)				5100	5200	
結線図掲載頁				P24		P25

*1 : カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
*2 : アイリスリモート接続の詳細は技術資料 (P27) をご参照ください。

Zoom position D60x16.7SR4DE シリーズ

WIDE (16.7mm) ⟷ TELE (1,000mm)
*without Extender

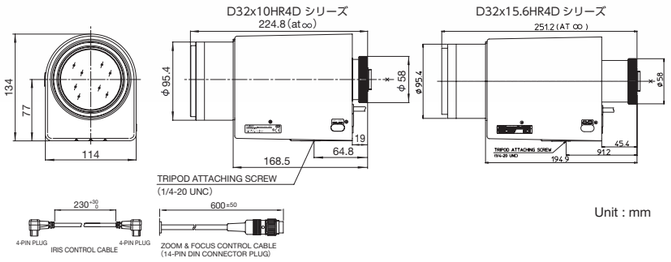
詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

D32x10HR4D シリーズ / D32x15.6HR4D シリーズ

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

32 x

1/2 対応



※この写真は D32x10HR4D シリーズです。

Day Night / HD 1.3MP

ズーム: ZOOM / 電動: MOTOR DRIVE / 広角: WIDE / 長焦点: TELE / DCオートアイリス: DC / ビデオオートアイリス: VIDEO / アイリスリモート: IRIS-REMOTE / Cマウント: C-mt / メタルマウント: METAL / ポテンショメータ: PRESET / NDフィルタ: ND / RoHS対応: RoHS

			1/2 型対応 D32x10HR4D-VX1	1/2 型対応 D32x15.6HR4D-VX1
焦点距離 (mm)			10 - 320(32x)	15.6 - 500(32x)
絞り範囲			F2.5 - T1500(F1500相当)	F3.9 - T1500 (F1500相当)
操作方法	ズーム		電　動	
	フォーカス		電　動	
	アイリス		自動 (ビデオタイプ)、またはリモート*1*2	
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	35° 29' × 26° 59'	23° 11' × 17° 30'
		TELE	1° 09' × 0° 52'	0° 44' × 0° 33'
	1/3型	WIDE	26° 59' × 20° 24'	17° 30' × 13° 10'
		TELE	0° 52' × 0° 39'	0° 33' × 0° 25'
画角 (H×V) (16 : 9)	1/2型	WIDE	36° 45' × 21° 29'	24° 41' × 14° 04'
		TELE	1° 14' × 0° 42'	0° 49' × 0° 27'
	1/3型	WIDE	28° 16' × 16° 13'	18° 41' × 10° 35'
		TELE	0° 56' × 0° 32'	0° 37' × 0° 21'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 3	
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1/2型	WIDE	1746 × 1310	1179 × 884
		TELE	57 × 43	37 × 28
	1/3型	WIDE	1310 × 982	884 × 663
		TELE	43 × 32	28 × 21
最近接時の撮像範囲 (H×V) (16 : 9) (mm)	1/2型	WIDE	1891 × 1087	1253 × 709
		TELE	62 × 35	41 × 23
	1/3型	WIDE	1440 × 818	944 × 532
		TELE	47 × 26	31 × 17
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			22.70	44.92
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-53	-75
フィルタ径 (mm)			M82 × 0.75	M82 × 0.75
質　量 (kg)			2.5	2.7
結線図掲載頁			P25	

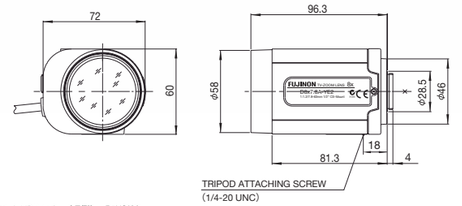
＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
＊2：アイリスリモート接続の詳細は技術資料（P27）をご参照ください。

D8x7.8HA シリーズ

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

8 x

1/2 対応



HD 1.3MP

ズーム: ZOOM / 電動: MOTOR DRIVE / 広角: WIDE / DCオートアイリス: DC (-YE2 -SE2) / ビデオオートアイリス: VIDEO (-V42) / アイリスリモート: IRIS-REMOTE (-V42) / CSマウント: CS-mt / メタルマウント: METAL / ポテンショメータ: PRESET (-YE2 -V42) / NDフィルタ: ND / 大口径比: F1.2 / RoHS対応: RoHS

			1/2 型対応 D8x7.8HA-YE2	1/2 型対応 D8x7.8HA-SE2	1/2 型対応 D8x7.8HA-V42
焦点距離 (mm)			7.8 - 63(8x)		
絞り範囲			F1.2 - T400 (F400相当)		
操作方法	ズーム		電　動		
	フォーカス		電　動		
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1		自動 (ビデオタイプ)、またはリモート*2
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	44° 37' × 34° 12'		
		TELE	5° 49' × 4° 22'		
画角 (H×V) (16 : 9)	1/2型	WIDE	–		
		TELE	–		
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.2		
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1/2型	WIDE	944 × 708		
		TELE	117 × 88		
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			14.00		
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-55		
フィルタ径 (mm)			M55 × 0.75		
エクステンダ			–		
質　量 (g)			400		
結線図掲載頁			P25		P26

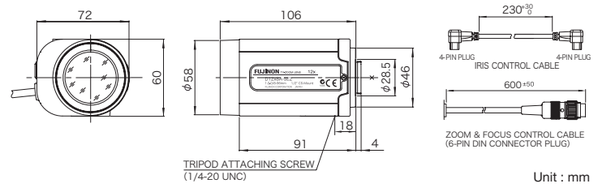
＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
＊2：アイリスリモート接続の詳細は技術資料（P27）をご参照ください。

D12x8A シリーズ / Y12x6A シリーズ

対応カメラ (型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

12 x

1/2 対応



ズーム: ZOOM / 電動: MOTOR DRIVE / 広角: WIDE / 長焦点: TELE / DCオートアイリス: DC (-YE2) / CSマウント: CS-mt / メタルマウント: METAL / ポテンショメータ: PRESET / NDフィルタ: ND / RoHS対応: RoHS

			1/2 型対応 D12x8A-SE2	1/2 型対応 D12x8A-YE2	1/3 型対応 Y12x6A-SE2	1/3 型対応 Y12x6A-YE2
焦点距離 (mm)			8 - 96(12x)		6 - 72(12x)	
絞り範囲			F2.0 - T400 (F400相当)		F1.5 - T400 (F400相当)	
操作方法	ズーム		電　動			
	フォーカス		電　動			
	アイリス		自 動 (DC タイプ) *1			
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	43° 36' × 33° 24'		–	
		TELE	3° 49' × 2° 52'		–	
	1/3型	WIDE	33° 24' × 25° 22'		43° 36' × 33° 24'	
		TELE	2° 52' × 2° 09'		3° 49' × 2° 52'	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.3			
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1/2型	WIDE	1003 × 753		–	
		TELE	84 × 63		–	
	1/3型	WIDE	752 × 565		1003 × 753	
		TELE	63 × 47		84 × 63	
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			16.22		11.69	
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-51		-6028	
フィルタ径 (mm)			M55 × 0.75			
質　量 (g)			330	350	330	350
アイリスコイル抵抗			–		Drive Coil 180Ω Damping Coil 720Ω	
消費電流			–		22mA (Max.) at DC 4V	
結線図掲載頁			P25			

＊1：カメラ電源を切るとレンズのアイリスは自動的にクローズになります。
＊2：アイリスリモート接続の詳細は技術資料（P27）をご参照ください。

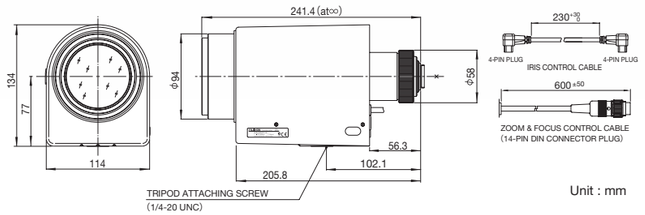
詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

C22x23 シリーズ

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

22 x

1 対応



Unit : mm

Day Night

ズーム: ZOOM / 電動: MOTOR DRIVE / 長焦点: TELE / ビデオオートアイリス: VIDEO / アイリスリモート: IRIS-REMOTE / Cマウント: C-mt / メタルマウント: METAL / ポテンショメータ: PRESET -V41 / NDフィルタ: ND -V41 / PC制御: PC -ZP1 / フルサーボ: SERVO -ZP1 / RoHS対応: RoHS

			1 型対応	1 型対応
			C22x23R2D-V41	C22x23R2D-ZP1
焦点距離 (mm)			23 - 506(22x)	
絞り範囲			F3.1 - T3000 (F3000相当)	
操作方法	ズーム		電　動	サーボコントロール
	フォーカス		電　動	サーボコントロール
	アイリス		自動 (ビデオタイプ) またはリモート*1	自動 (ビデオタイプ)、リモート*1またはサーボコントロール
画角 (H×V)	1型	WIDE	31° 06′ × 23° 35′	
		TELE	1° 27′ × 1° 05′	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 3	
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1型	WIDE	1611 × 1208	
		TELE	73 × 55	
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			39.54	
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-64	
フィルタ径 (mm)			M82 × 0.75	
質　量 (kg)			2.4	
結線図掲載頁			P26	

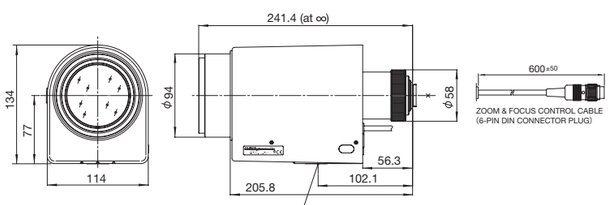
*1 : アイリスリモート接続の詳細は技術資料 (P27) をご参照ください。

C22x17 シリーズ

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

22 x

1 対応



Unit : mm

Day Night

ズーム: ZOOM / 電動: MOTOR DRIVE / 広角: WIDE / 長焦点: TELE / ビデオオートアイリス: VIDEO -Y41 / Cマウント: C-mt / メタルマウント: METAL / ポテンショメータ: PRESET -Y41 / NDフィルタ: ND -Y41 / RoHS対応: RoHS

			1 型対応	1 型対応
			C22x17B-Y41	C22x17R2D-ZP1
焦点距離 (mm)			17 - 374(22x)	
絞り範囲			F2.3 - T3000 (F3000相当)	
操作方法	ズーム		電　動	サーボコントロール
	フォーカス		電　動	サーボコントロール
	アイリス		自動 (ビデオタイプ) またはリモート*1	自動 (ビデオタイプ) またはサーボコントロール
画角 (H×V)	1型	WIDE	41° 16′ × 31° 32′	
		TELE	1° 58′ × 1° 28′	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 3	
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1型	WIDE	2178 × 1633	
		TELE	99 × 74	
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			67.38	
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-127	
フィルタ径 (mm)			M82 × 0.75	
質　量 (kg)			2.3	
結線図掲載頁			P26	

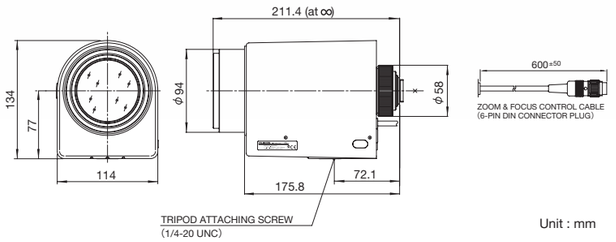
*1 : アイリスリモート接続の詳細は技術資料 (P27) をご参照ください。

H22x11.5 シリーズ

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

22 x

2/3 対応



Unit : mm

Day Night

H22x11.5R2D-ZP1 シリーズ

ズーム: ZOOM / 電動: MOTOR DRIVE / 広角: WIDE / 長焦点: TELE / リモートアイリス: REMOTE / ビデオオートアイリス: VIDEO / アイリスリモート: IRIS-REMOTE / Cマウント: C-mt / メタルマウント: METAL / ポテンショメータ: PRESET -Y41 / NDフィルタ: ND / PC制御: PC -ZP1 / フルサーボ: SERVO -ZP1 / 大口径比: F1.6 / RoHS対応: RoHS

			2/3 型対応	2/3 型対応
			H22x11.5B-Y41	H22x11.5R2D-ZP1
焦点距離 (mm)			11.5 - 253(22x)	
絞り範囲			F1.6 - T2000 (F2000相当)	
操作方法	ズーム		電　動	サーボコントロール
	フォーカス		電　動	サーボコントロール
	アイリス		自 動 (ビデオタイプ)	自動 (ビデオタイプ)、リモート*1またはサーボコントロール
画角 (H×V)	2/3型	WIDE	41° 52′ × 32° 01′	
		TELE	2° 00′ × 1° 30′	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 3	
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	2/3型	WIDE	2213 × 1660	
		TELE	101 × 75	
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			36.16	
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-103	
フィルタ径 (mm)			M82 × 0.75	
質　量 (kg)			2.3	2.5
結線図掲載頁			P26	

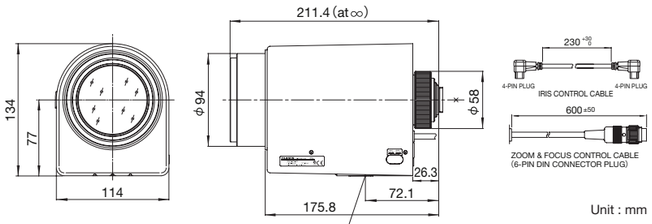
*1 : アイリスリモート接続の詳細は技術資料 (P27) をご参照ください。

D22x9.1 シリーズ

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

22 x

1/2 対応



Unit : mm

Day Night

D22x9.1R2D-V41

ズーム: ZOOM / 電動: MOTOR DRIVE / 広角: WIDE / 長焦点: TELE / ビデオオートアイリス: VIDEO / Cマウント: C-mt / メタルマウント: METAL / ポテンショメータ: PRESET -Y41 / NDフィルタ: ND / 大口径比: F1.2 / RoHS対応: RoHS

			1/2 型対応	1/2 型対応
			D22x9.1B-Y41	D22x9.1R2D-V41
焦点距離 (mm)			9.1 - 200(22x)	
絞り範囲			F1.2 - T1500 (F1500相当)	
操作方法	ズーム		電　動	
	フォーカス		電　動	
	アイリス		自 動 (ビデオタイプ)	自動 (ビデオタイプ)、またはリモート*1
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	38° 45′ × 29° 33′	
		TELE	1° 50′ × 1° 23′	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 3	
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1/2型	WIDE	2034 × 1526	
		TELE	93 × 69	
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			23.93	24.05
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-676	-672
フィルタ径 (mm)			M82 × 0.75	
質　量 (kg)			2.3	2.5
結線図掲載頁			P26	

*1 : アイリスリモート接続の詳細は技術資料 (P27) をご参照ください。

詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

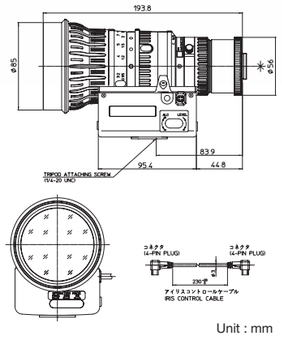
Zoom

FULL HD

XT17Sx4.5DA-R11

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

1/3 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			4.5 - 77
絞り範囲			F1.6 - F16
操作方法	ズーム		電　動
	フォーカス		電　動
	アイリス		オート (VIDEO アイリス対応)o リモート
画角 (H×V)	1/3型	WIDE	56° 09' × 43° 36'
	4:3	TELE	3° 34' × 2° 41'
	1/4型	WIDE	43° 36' × 33° 24'
	4:3	TELE	2° 41' × 2° 01'
	1/3型	WIDE	60° 19' × 36° 11'
	16:9	TELE	3° 53' × 2° 11'
	1/4型	WIDE	47° 04' × 27° 36'
	16:9	TELE	2° 55' × 1° 39'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.95
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1/3型	WIDE	920 × 690
		TELE	55 × 41
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			19.95
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-69
フィルタ径 (mm)			M82 × 0.75
質　量 (g)			1400
結線図掲載頁			P27

＊1：アイリスリモート接続の詳細は技術資料（P27）をご参照ください。

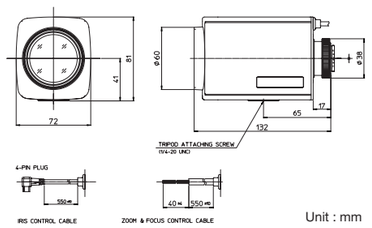
ズーム ZOOM / 電動 MOTOR DRIVE / 広角 WIDE / 長焦点 TELE / ビデオオートアイリス VIDEO / アイリスリモート IRIS-REMOTE / 3CCD カメラ用 3CCD / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / フルサーボ SERVO / RoHS対応 RoHS

HD

D17x7.5B-YN1

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

1/2 対応



Unit : mm

焦点距離 (mm)			7.5 - 128
絞り範囲			F1.6 - F16
操作方法	ズーム		電　動
	フォーカス		電　動
	アイリス		オート DC アイリス対応
画角 (H×V)	1/2型	WIDE	45° 36' × 34° 42'
	4:3	TELE	2° 54' × 2° 12'
	1/3型	WIDE	34° 54' × 26° 24'
	4:3	TELE	2° 12' × 1° 42'
	1/4型	WIDE	26° 24' × 19° 54'
	4:3	TELE	1° 42' × 1° 18'
	1/2型	WIDE	50° 12' × 28° 42'
	16:9	TELE	3° 12' × 1° 48'
	1/3型	WIDE	38° 00' × 21° 36'
	16:9	TELE	2° 24' × 1° 24'
	1/4型	WIDE	28° 42' × 31° 32'
	16:9	TELE	1° 48' × 1° 00'
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.5
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1/2型	WIDE	1193 × 893
		TELE	73 × 55
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			15.1
射出瞳位置 (結像面より) (mm)			-80.1
フィルタ径 (mm)			M58 × 0.75
質　量 (g)			580
結線図掲載頁			P27

＊1：アイリスリモート接続の詳細は技術資料（P27）をご参照ください。

ズーム ZOOM / 電動 MOTOR DRIVE / 広角 WIDE / 長焦点 TELE / DCオートアイリス DC / Cマウント C-mt / ポテンショメータ POTENTIOMETER / メタルマウント METAL / RoHS対応 RoHS

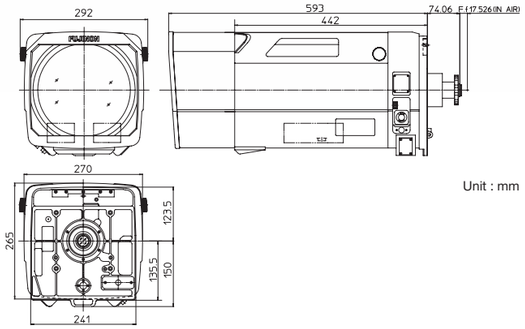
HC16x100R2CE-F11

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

16 x

1 対応

※受注生産



Unit : mm

Day Night / FUJI HD 3MP

ズーム ZOOM / 電動 MOTOR DRIVE / 長焦点 TELE / ビデオオートアイリス VIDEO / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / 非球面 AT / PC制御 PC / フルサーボ SERVO / エクステンダ 2x / RoHS対応 RoHS

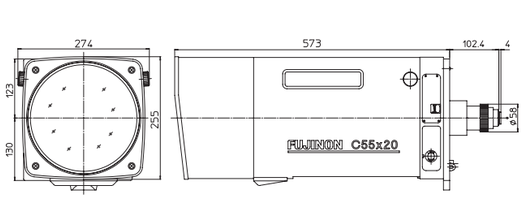
C55x20P-EP1B / C55x20R2Q-EP1B

対応カメラ(型) 1 2/3 1/2 1/3 1/4

55 x

1 対応

※受注生産



Unit : mm

Day Night / C55x20R2Q-EP1B

ズーム ZOOM / 電動 MOTOR DRIVE / 長焦点 TELE / ビデオオートアイリス VIDEO / Cマウント C-mt / メタルマウント METAL / PC制御 PC / フルサーボ SERVO / NDフィルタ ND / エクステンダ 2x / RoHS対応 RoHS

			1 型対応 HC16x100R2CE-F11＊1	1 型対応 C55x20P-EP1B	1 型対応 C55x20R2Q-EP1B
焦点距離 (mm)		1×, 2×	100 - 1600 (16x) 200 - 3200 (16x)	20 - 1100(55x) 40 - 2200(55x)	
絞り範囲		1×, 2×	F3.4 - F16 F6.8 - F32	F3.0 - T1500 (F1500相当) F6.0 - T3000 (F3000相当)	
操作方法		ズーム	サーボコントロール	サーボコントロール	
		フォーカス	サーボコントロール	サーボコントロール	
		アイリス	自動 (ビデオタイプ)、またはリモート	自動 (ビデオタイプ) またはサーボコントロール	
画角 (H×V)	1型	1× WIDE	7° 19' × 5° 30'	35° 29' × 26° 59'	
		1× TELE	0° 28' × 0° 21'	0° 40' × 0° 30'	
		2× WIDE	3° 40' × 2° 45'	18° 10' × 13° 41'	
		2× TELE	0° 14' × 0° 10'	0° 20' × 0° 15'	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ ～ 5	∞ - 2.4	
最近接時の撮像範囲 (H×V) (mm)	1型	1× WIDE	603×452	1400 × 1051	
		1× TELE	38×28	25 × 19	
		2× WIDE	302×226	700 × 525	
		2× TELE	19×14	13 × 10	
バックフォーカス (空気換算長) (mm)			29.38	28.04	
バックフォーカス調整機構			○	○	
デイナイト対応			○	×	○
射出瞳位置 (結像面より) (mm)		1×	-125	-163	
		2×	-111	-131	
エクステンダ			–	2×	
質　量 (kg)			24	21	

・C55x13.5P-EP1B / C55x13.5R2Q-EP1B もあります。
＊1：レンズサポータは CLH-12 を使用 サーボモジュール ESM-D51B を使用（ズーム、フォーカス各 1 ）

詳細な仕様については右記のHPをご参照下さい。▶ http://fujifilm.jp/business/security/index.html

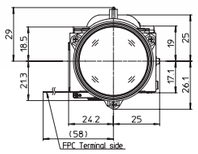
Module

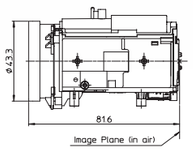
FULL HD

YB22x4.7R1A/B

対応カメラ (型) 1 | 2/3 | 1/2 | **1/3** | 1/4

1/3 対応





Unit : mm

焦点距離 (mm)			4.7 - 103(22x)
絞り範囲			F1.6 - Close
操作方法	ズーム		電 動
	フォーカス		電 動
	アイリス		電 動
画角(H×V)	1/3型	WIDE	54° 03′ × 41° 35′
		TELE	2° 40′ × 2° 00′
	1/4型	WIDE	–
		TELE	–
画角(H×V) 画面比(16：9)	1/3型	WIDE	58° 09′ × 34° 19′
		TELE	2° 54′ × 1° 39′
	1/4型	WIDE	–
		TELE	–
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.5
質量 (g)			115

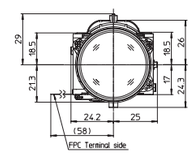
Day Night | Full HD 2MP | ズーム ZOOM | 電 動 MOTOR DRIVE | 広 角 WIDE | 長焦点 TELE | オートアイリス Auto | ボードマウント Board | 大口径比 F1.6 | NDフィルタ ND | RoHS対応 RoHS

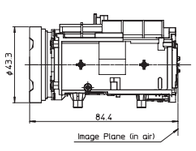
HD

YB33x4.5R1B

対応カメラ (型) 1 | 2/3 | 1/2 | **1/3** | 1/4

1/3 対応





Unit : mm

焦点距離 (mm)			4.5 - 148.5(3.3x)
絞り範囲			F1.6 - Close
操作方法	ズーム		電 動
	フォーカス		電 動
	アイリス		電 動
画角(H×V)	1/3型	WIDE	58° 14′ × 44° 54′
		TELE	1° 55′ × 1° 26′
	1/4型	WIDE	–
		TELE	–
画角(H×V) 画面比(16：9)	1/3型	WIDE	62° 36′ × 37° 1′
		TELE	2° 5′ × 1° 11′
	1/4型	WIDE	–
		TELE	–
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.5
質量 (g)			118

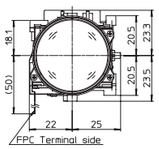
Day Night | HD 1.3MP | ズーム ZOOM | 電 動 MOTOR DRIVE | 広 角 WIDE | 長焦点 TELE | オートアイリス Auto | ボードマウント Board | 大口径比 F1.6 | RoHS対応 RoHS

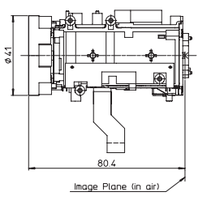
SD

QB36x3.3R1B-4

対応カメラ (型) 1 | 2/3 | 1/2 | 1/3 | **1/4**

1/4 対応





Unit : mm

焦点距離 (mm)			3.3 - 119(36x)
絞り範囲			F1.4 - Close
操作方法	ズーム		電 動
	フォーカス		電 動
	アイリス		電 動
画角(H×V)	1/3型	WIDE	–
		TELE	–
	1/4型	WIDE	60° 15′ × 46° 03′
		TELE	1° 47′ × 1° 20′
画角(H×V) 画面比(16：9)	1/3型	WIDE	–
		TELE	–
	1/4型	WIDE	64° 59′ × 37° 55′
		TELE	1° 56′ × 1° 06′
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 1.5
質量 (g)			105

Day Night | ズーム ZOOM | 電 動 MOTOR DRIVE | 広 角 WIDE | 長焦点 TELE | オートアイリス Auto | ボードマウント Board | 大口径比 F1.4 | NDフィルタ ND | RoHS対応 RoHS

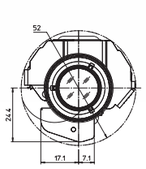
Board Vari-Focal

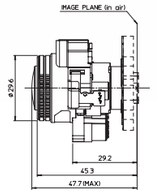
FULL HD

YV3.6x2.8SR5

対応カメラ (型) 1 | 2/3 | 1/2 | **1/3** | **1/4**

1/3 対応





Unit : mm

			YV3.6x2.8SR5A-SABE	YV3.6x2.8SR5Z-STBE
焦点距離 (mm)			2.8 - 10(3.6x)	
絞り範囲			F1.3 - T360	
操作方法	ズーム		手 動	電 動
	フォーカス		手 動	電 動
	アイリス		自 動 (DC対応)	
画角(H×V)	1/3型	WIDE	100° 04′ × 73° 30′	
		TELE	27° 39′ × 20° 46′	
	1/4型	WIDE	73° 30′ × 54° 33′	
		TELE	20° 46′ × 15° 35′	
画角(H×V) 画面比(16：9)	1/3型	WIDE	110° 5′ × 59° 35′	
		TELE	30° 06′ × 16° 59′	
	1/4型	WIDE	80° 28′ × 44° 23′	
		TELE	22° 37′ × 12° 44′	
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3	
質量 (g)			35	40

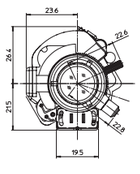
Day Night | Full HD 2MP | バリフォーカル VARI | 電 動 MOTOR DRIVE | 広 角 WIDE | DCオートアイリス DC | φ19 | ボードマウント Board | NDフィルタ ND | 大口径比 F1.3 | RoHS対応 RoHS

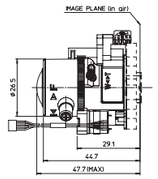
HD

YV2.4x9R5A

対応カメラ (型) 1 | 2/3 | 1/2 | **1/3** | **1/4**

1/3 対応





Unit : mm

焦点距離 (mm)			9 - 22(2.4x)
絞り範囲			F1.6 - T360
操作方法	ズーム		手 動 or 電 動
	フォーカス		手 動 or 電 動
	アイリス		自 動 (DC対応)
画角(H×V)	1/3型	WIDE	30° 57′ × 22° 39′
		TELE	12° 25′ × 9° 18′
	1/4型	WIDE	22° 39′ × 16° 46′
		TELE	9° 18′ × 6° 58′
画角(H×V) 画面比(16：9)	1/3型	WIDE	34° 05′ × 18° 19′
		TELE	13° 33′ × 7° 36′
	1/4型	WIDE	24° 49′ × 13° 37′
		TELE	10° 08′ × 5° 42′
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			45

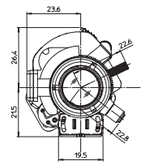
Day Night | HD 1.3MP | バリフォーカル VARI | 電 動 MOTOR DRIVE | 長焦点 TELE | DCオートアイリス DC | ボードマウント Board | NDフィルタ ND | 大口径比 F1.3 | RoHS対応 RoHS

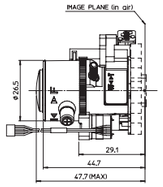
SD

YV3.6x2.8R5J

対応カメラ (型) 1 | 2/3 | 1/2 | **1/3** | **1/4**

1/3 対応





Unit : mm

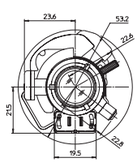
焦点距離 (mm)			2.8 - 10(3.6x)
絞り範囲			F1.3 - T360
操作方法	ズーム		手 動 or 電 動
	フォーカス		手 動 or 電 動
	アイリス		自 動 (DC対応)
画角(H×V)	1/3型	WIDE	100° 50′ × 73° 51′
		TELE	27° 39′ × 20° 45′
	1/4型	WIDE	73° 51′ × 54° 42′
		TELE	20° 45′ × 15° 34′
画角(H×V) 画面比(16：9)	1/3型	WIDE	111° 01′ × 59° 46′
		TELE	30° 07′ × 16° 57′
	1/4型	WIDE	80° 54′ × 44° 27′
		TELE	20° 36′ × 12° 43′
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			50

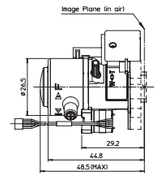
Day Night | バリフォーカル VARI | 広 角 WIDE | DCオートアイリス DC | ボードマウント Board | NDフィルタ ND | 大口径比 F1.3 | RoHS対応 RoHS

YV3.6x2.8A

対応カメラ (型) 1 | 2/3 | 1/2 | **1/3** | **1/4**

1/3 対応





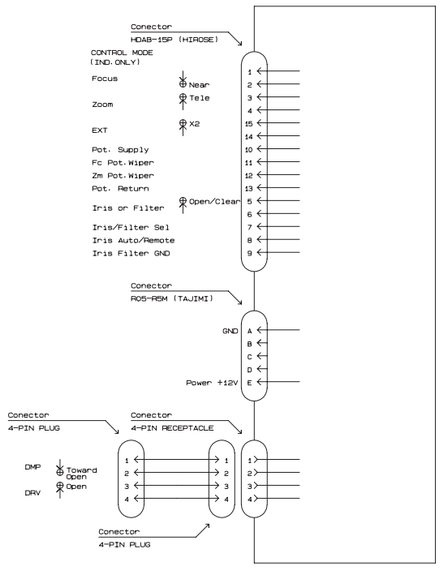
Unit : mm

焦点距離 (mm)			2.8 - 10(3.6x)
絞り範囲			F1.3 - T360
操作方法	ズーム		手 動
	フォーカス		手 動 or 電 動
	アイリス		自 動 (DC対応)
画角(H×V)	1/3型	WIDE	100° 18′ × 73° 33′
		TELE	27° 39′ × 20° 45′
	1/4型	WIDE	73° 33′ × 54° 29′
		TELE	20° 45′ × 15° 34′
画角(H×V) 画面比(16：9)	1/3型	WIDE	110° 19′ × 59° 32′
		TELE	30° 07′ × 16° 57′
	1/4型	WIDE	80° 34′ × 44° 17′
		TELE	22° 36′ × 12° 43′
フォーカス範囲 (前玉面より) (m)			∞ - 0.3
質量 (g)			40

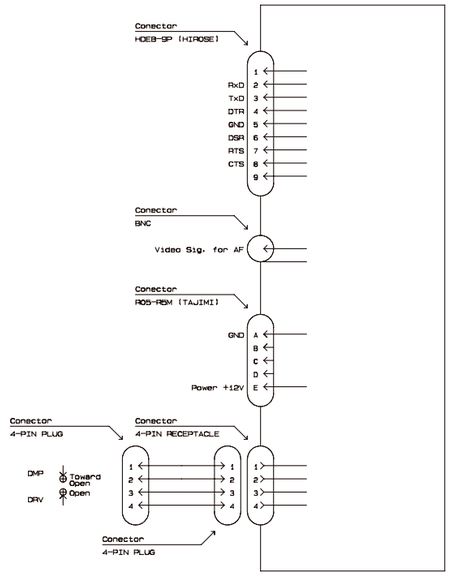
バリフォーカル VARI | 広 角 WIDE | DCオートアイリス DC | ボードマウント Board | NDフィルタ ND | 大口径比 F1.3 | RoHS対応 RoHS

Zoom Lens Wiring ズームレンズ結線図

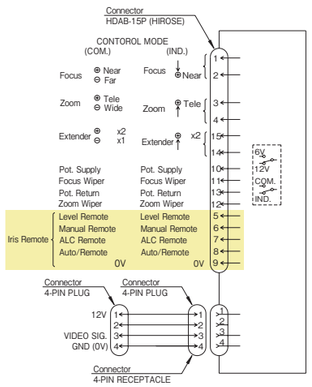
D60x16.7SR4DE-V21 P14



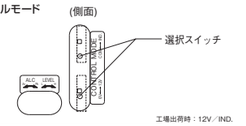
D60x16.7SR4DE-ZP1A P14
D60x16.7SR4FE-ZP1C P14



D60x12.5BE-V41 P15



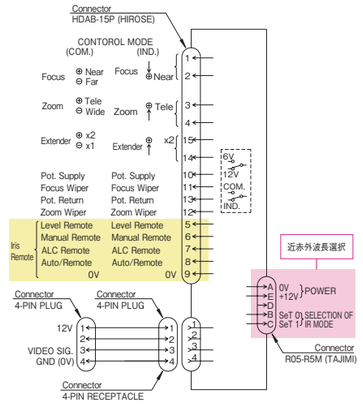
コントロールモード (側面)



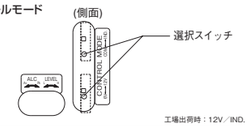
工場出荷時：12V／IND.

コントローラ出力	選択スイッチセット位置
6V	6V／IND.
±6V	6V／COM.
12V	12V／IND.
±12V	12V／COM.

D60x12.5R3DE-V41 P15



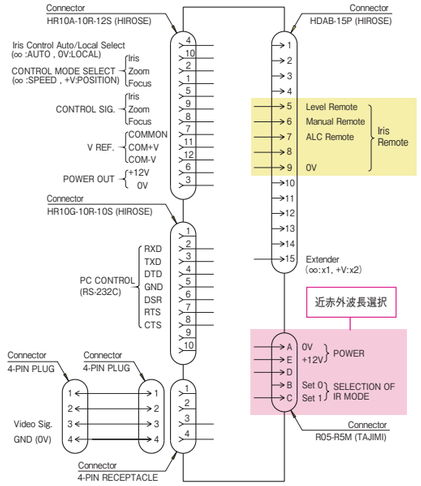
コントロールモード (側面)



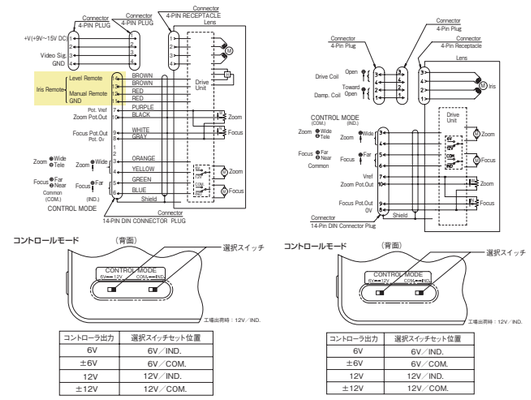
工場出荷時：12V／IND.

コントローラ出力	選択スイッチセット位置
6V	6V／IND.
±6V	6V／COM.
12V	12V／IND.
±12V	12V／COM.

D60x12.5R3DE-ZP1 P15

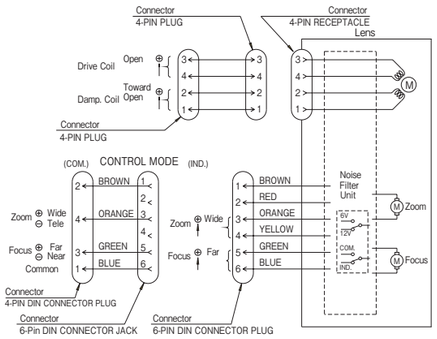


D32x10HR4D-VX1 P16
D32x15.6HR4D-VX1 P16

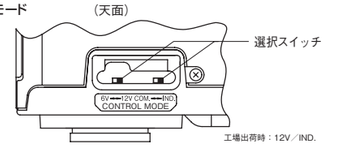


コントローラ出力	選択スイッチセット位置
6V	6V／IND.
±6V	6V／COM.
12V	12V／IND.
±12V	12V／COM.

D8x7.8HA-SE2 P17
D12x8A-SE2 P17
Y12x6A-SE2 P17



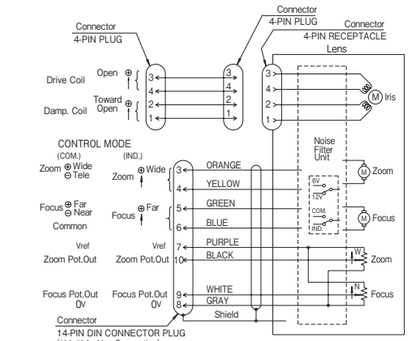
コントロールモード (天面)



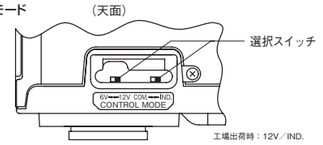
工場出荷時：12V／IND.

コントローラ出力	選択スイッチセット位置	変換ケーブル（標準付属品）
6V	6V／IND.	不要
±6V	6V／COM.	要
12V	12V／IND.	不要
±12V	12V／COM.	要

D8x7.8HA-YE2 P17
D12x8A-YE2 P17
Y12x6A-YE2 P17



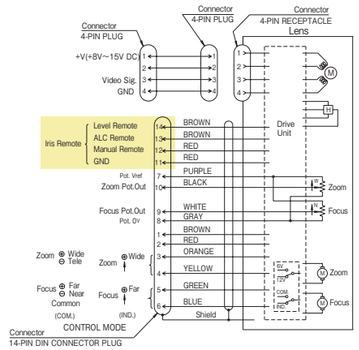
コントロールモード (天面)



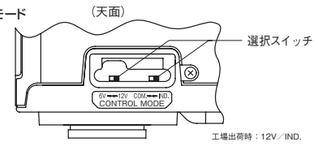
工場出荷時：12V／IND.

コントローラ出力	選択スイッチセット位置
6V	6V／IND.
±6V	6V／COM.
12V	12V／IND.
±12V	12V／COM.

D8x7.8HA-V42 P17



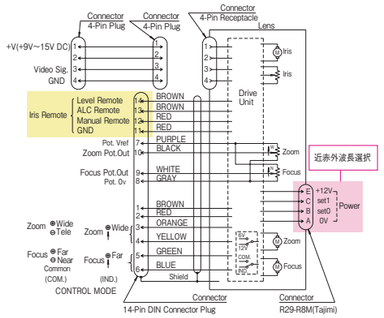
コントロールモード (天面)



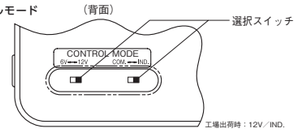
工場出荷時：12V／IND.

コントローラ出力	選択スイッチセット位置
6V	6V／IND.
±6V	6V／COM.
12V	12V／IND.
±12V	12V／COM.

C22x23R2D-V41 P18
D22x9.1R2D-V41 P19



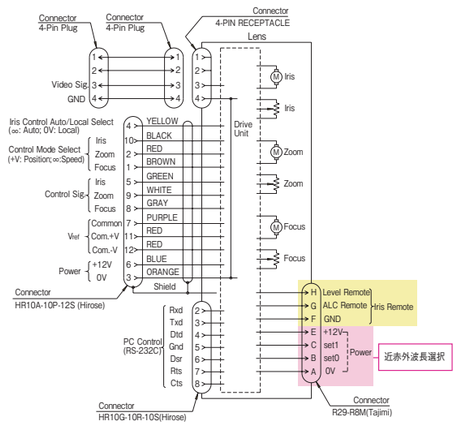
コントロールモード (背面)



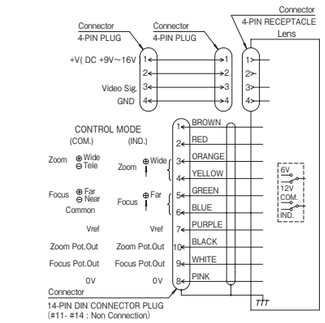
工場出荷時：12V／IND.

コントローラ出力	選択スイッチセット位置
6V	6V／IND.
±6V	6V／COM.
12V	12V／IND.
±12V	12V／COM.

C22x23R2D-ZP1 P18
C22x17R2D-ZP1 P18
H22x11.5R2D-ZP1 P19

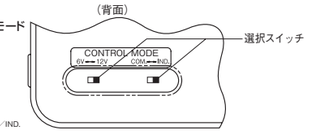


C22x17B-Y41 P18
H22x11.5B-Y41 P19
D22x9.1B-Y41 P19



(背面)

コントロールモード

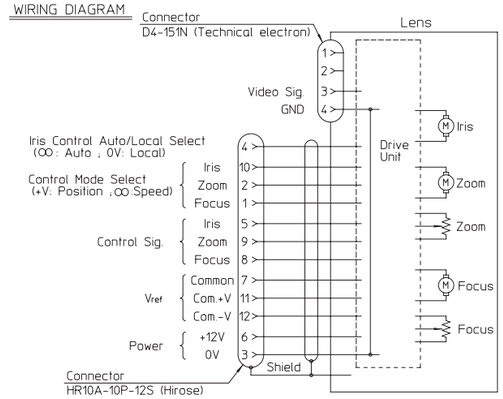


工場出荷時：12V／IND.

コントローラ出力	選択スイッチセット位置
6V	6V／IND.
±6V	6V／COM.
12V	12V／IND.
±12V	12V／COM.

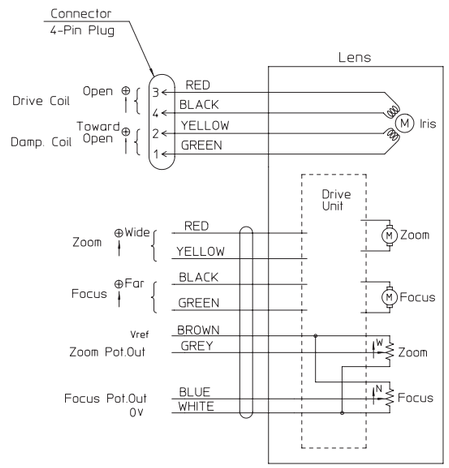
XT17Sx4.5DA-R11 P20

WIRING DIAGRAM



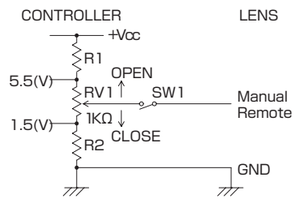
D17x7.5B-YN1 P20

WIRING DIAGRAM

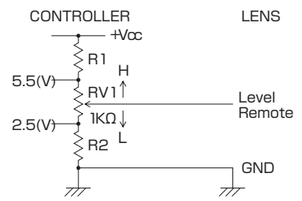


操作方式 アイリスリモート

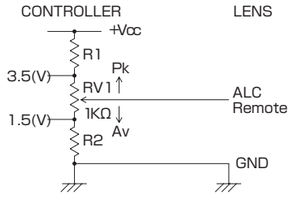
マニュアル制御 MANUAL REMOTE



LEVEL調整 LEVEL REMOTE



ALC調整 ALC REMOTE



特性表示

レンズタイプ

- 固定焦点 FIXED — 最高の画質を求めるための高性能単焦点レンズ。
- バリフォーカル VARI — 任意の画角に可変できる手動の姿倍レンズ。1台で固定焦点の数台分の働きをする。
- ズーム ZOOM — 高性能カム採用により滑らかな動作が可能なズームレンズ。

特長・機能

- 4K — 4Kカメラの高解像力を余すことなく再現できる高性能レンズ。
- HD 6MP — FULL HD カメラの高解像力を余すことなく再現できる高性能レンズ。
- HD 5MP — FULL HD カメラの高解像力を余すことなく再現できる高性能レンズ。
- HD 3MP — FULL HD カメラの高解像力を余すことなく再現できる高性能レンズ。
- HD 2MP — FULL HD カメラの高解像力を余すことなく再現できる高性能レンズ。
- HD 1.3MP — HD 1.3M ピクセルカメラの高解像力を余すことなく再現できる高性能レンズ。
- 昼夜兼用 Day&Night — DAY&NIGHTカメラ使用時にフォーカスずれの無い可視光～近赤外光対応特殊設計レンズ。
- 可視光カットフィルタ VISIBLE LIGHT CUT — 可視カットフィルタを搭載。近赤外光のみを必要とする用途にご利用頂けます。
- 魚眼 Fish-Eye 185° — 185°のスーパーワイドな画角を実現するレンズ。
- 電動 MOTOR DRIVE — 遠隔地に設置されたレンズのリモート制御などが可能。
- 長焦点 TELE — 遠くの場所をズームアップし監視できる望遠撮影用レンズ。
- 広角 WIDE — 広い範囲を漏らすことなく監視できる広角撮影用レンズ。
- オートフォーカス AF — 望遠時の難しいピント合わせもワンショットで簡単、正確に自動調整可能。
- 光学式防振機構 OS-TECH — 像ブレを極限まで補正する光学式防振機構により、あらゆる環境下で最良の映像監視が可能。
- 3CCDカメラ用 3CCD — 3CCD カメラの色再現性・高解像力を再現できる3CCDカメラ専用レンズ。
- ビルトイン Built-in — 規格のマウントを用いない組込み型レンズ。システムの小型化が望めます。
- ポテンショメータ PRESET — ズームレンズのズーム、フォーカス、アイリスのポジションプリセットが可能。
- NDフィルタ ND — 晴天の屋外などの高輝度の被写体に最適な明るさを実現するNDフィルタを内蔵。
- エクステンダ 2x — 焦点距離をワンタッチで2倍にできる機能。
- PC制御 PC — ズームレンズの機能をPC を使い、高度に制御可能。
- ロングケーブル C230 — ご使用のカメラにベストマッチングするケーブル長を選択可能。
- フルサーボ SERVO — DC サーボ回路により、滑らかな動作や、正確な位置決めができ精度の高い監視・観察が可能。
- 非球面 AT — 最高峰の放送用レンズで培われた非球面レンズの技術を取り入れています。
- RoHS対応 RoHS

アイリスタイプ

- 手動アイリス MANUAL — 手動操作タイプのアイリス。
- リモートアイリス REMOTE — 電動で操作できるアイリス。
- DCオートアイリス DC — DC制御方式のカメラに対応したオートアイリス。
- ビデオオートアイリス VIDEO — ビデオ制御方式のカメラに対応したオートアイリス。
- アイリスリモート IRIS-REMOTE — オート/リモートアイリスを必要に応じて自由に切替え可能な制御方式。

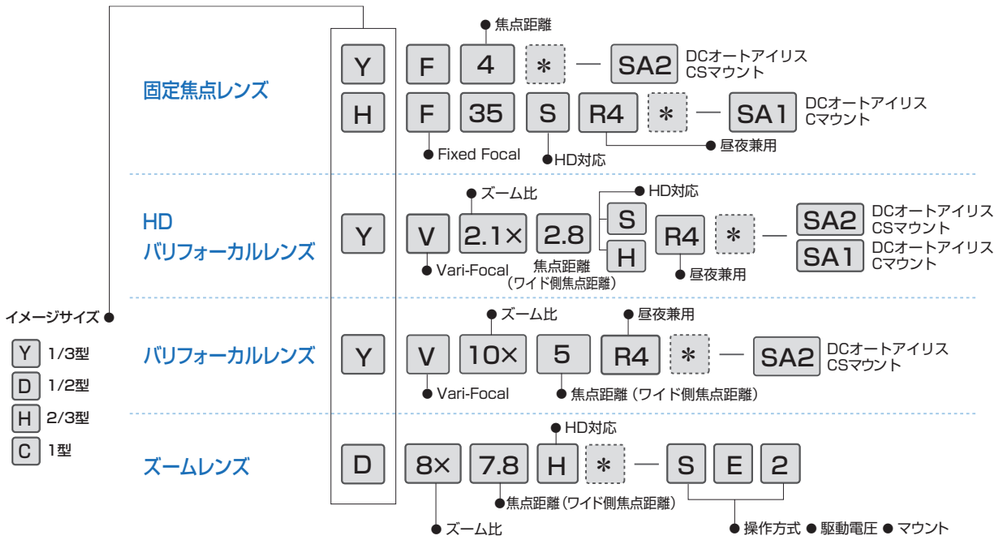
マウントタイプ

- Cマウント C-mt — 現在主にFA用途レンズで多用されているねじ込み式マウント。
- CSマウント CS-mt — 現在主にSecurity用途レンズで多用されているねじ込み式マウント。
- メタルマウント METAL — 高い耐久性と精度を持つメタル仕様のマウント。

大口径比

カメラの感度を最大限に引き出す大口径比の明るいレンズ。 F0.95 F1.2 F1.3 F1.4 F1.5 F1.6

型名識別表

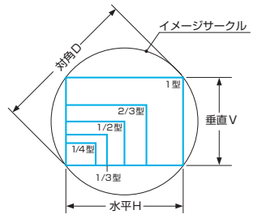


※型式識別表は一部適応されない商品もあります。

用語説明

イメージサイズ

●CCTV カメラの撮影素子のサイズを示し、それぞれのサイズは異なります。通常のCCTV カメラのアスペクト比は 4：3 (H：V) です。



型名識別記号	撮像素子	イメージサイズ (mm) 水平：H	垂直：V	対角：D
C	1型	12.8	9.6	16.0
H	2/3型	8.8	6.6	11.0
D, S	1/2型	6.4	4.8	8.0
Y, T	1/3型	4.8	3.6	6.0
Q	1/4型	3.6	2.7	4.5
35ミリカメラレンズ (参考)	35ミリフィルム	36.0	24.0	43.3

マウントの種類

●通常のCCTV カメラには、C マウントとCS マウントの2種類があります。
それぞれは下記の規格に基づいています。

規格

	C マウント	CS マウント
フランジバック (mm)	17.526*1	12.5*1
取付ねじ径 (mm)	1-32UNF	

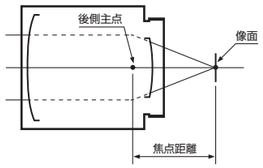
互換性

	C マウント カメラ	CS マウント カメラ
C マウント レンズ	●	●*2
CS マウント レンズ	×	●

＊1 空気換算長
＊2 C マウントレンズを CS マウントのカメラに使用する場合には、C マウントアダプタ (t=5mm) をご用意ください。

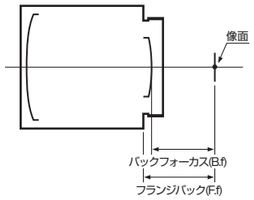
焦点距離

●焦点距離はレンズの後側主点から像面までの距離を示します。この数値により撮影される範囲が異なり、小さいほど広い範囲が撮影され、大きいほど狭い範囲が撮影されます。



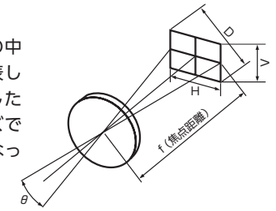
フランジバック&バックフォーカス

●フランジバックは、レンズ取付基準面 (フランジ) から像面までの距離を示します。バックフォーカスは、レンズ最後面から像面までの距離を示します。



画　角

●画角とは、決められたイメージサイズの中に写し込むことができる範囲を角度で表したものです。通常はレンズを無限遠にしたときの角度です。焦点距離の同じレンズでも、イメージサイズが異なれば画角も異なってきます。



$\theta = 2\tan^{-1}\frac{Y'}{2f}$　θ：画角　Y'：イメージサイズ　f：焦点距離

例 1/2型カメラで焦点距離が12.5mm のレンズで画面横幅での画角は　Y': 6.4　f : 12.5

$\theta = 2\tan^{-1}\frac{6.4}{2\times12.5} = 28.72°$

レンズの明るさ（F ナンバーと T ナンバー）

●F ナンバーはレンズの明るさを示し、その値が小さいほど明るいレンズとなります。F ナンバーは焦点距離とレンズの有効径の比によって求められます。

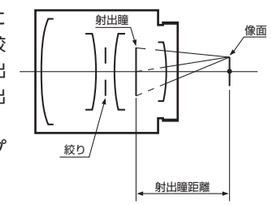
●F ナンバーはレンズの透過率を100%と仮定した場合の値です。実際にはそれぞれのレンズで透過率も違うため、同じF ナンバーでも明るさが異なることがあります。この不都合を無くすために、F ナンバーと透過率の両方とも考慮して明るさを表したものが、T ナンバーです。F ナンバーとT ナンバーの関係は次のようになります。

$F\text{ナンバー}(F\ No.) = \frac{f}{d}$　f：焦点距離　d：有効径(入射瞳径)

$T\text{ナンバー}(T\ No.) = \frac{F\ No.}{\sqrt{\text{透過率}(\%)}} \times 10$

射出瞳位置

●射出瞳とは、絞りより後方にあるレンズによって作られる絞りの像 (虚像) のことです。射出瞳位置は通常、像面から射出瞳までの距離で表します。
－ (マイナス) は被写体側、＋ (プラス) はカメラ側を表します。

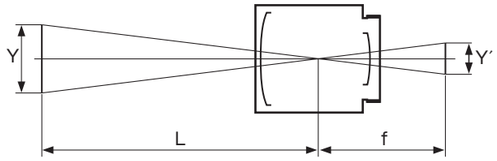


M.O.D.

●M.O.D.(Minimum Object Distance) は、最も被写体に近づいて撮影が出来る距離です。この距離はレンズの前玉頂点より測った距離です。

技術解説

被写体範囲及び焦点距離の求め方



Y：被写体範囲
Y'：イメージサイズ
L：被写体距離
f：焦点距離

（1）被写体範囲の求め方

被写体距離が有限の場合には、次の式より被写体範囲が求められます。

$$Y = Y' \cdot \frac{L}{f}$$

例 1/3型カメラで焦点距離8mmのレンズでもって被写体までの距離が3mの時、モニター上で横幅いっぱいに撮し込めるサイズは

Y'：4.8
L：3000
f：8

$$Y = 4.8 \times \frac{3000}{8} = 1800 \rightarrow \text{横幅}1.8\text{m}$$

（2）焦点距離の求め方

被写体距離が有限の場合には次の式より焦点距離が求められます。

$$f = Y' \cdot \frac{L}{Y}$$

例 1/3型カメラで被写体までの距離が3m、被写体の横幅が2mの時、モニター上で横幅いっぱいに撮し込むための焦点距離は

Y'：4.8
L：3000
Y：2000

$$f = 4.8 \times \frac{3000}{2000} = 7.2 \rightarrow \text{焦点距離 約}7\text{mm}$$

被写界深度の求め方

●被写体にピントを合わせたとき、奥行きのある被写体でも、ピントを合わせた点の前後のある範囲内でもピントが合ったように見えます。この前後の範囲を被写界深度といいます。これは像のボケがある一定量の大きさ以下だと、あたかもピントが合っているかのように見えるためです。このボケ量の大きさを許容錯乱円といいます。

被写界深度には次の性質があります。

1) Fナンバーが大きいほど、深度は深くなる。
2) 焦点距離が短いほど、深度は深くなる。
3) 被写体距離が遠いほど、深度は深くなる。
4) 前方の深度より、後方の深度の方が深い。

■ 被写界深度は次の式より求められます。

$$\text{後方被写界深度} \quad Tr = \frac{\delta \cdot F \cdot L^2}{f^2 - \delta \cdot F \cdot L}$$

$$\text{前方被写界深度} \quad Tf = \frac{\delta \cdot F \cdot L^2}{f^2 + \delta \cdot F \cdot L}$$

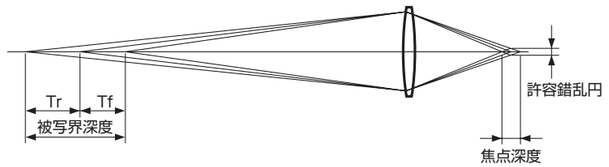
$$\text{被写界深度} = Tr + Tf$$

$$\text{焦 点 深 度} = 2\delta \cdot F$$

f：焦点距離
F：Fナンバー
δ：許容錯乱円径
L：被写体距離

各撮像素子の許容錯乱円径の目安

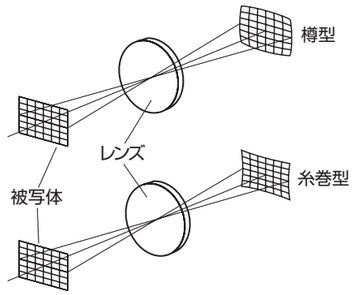
撮像素子	許容錯乱円径
1型	0.03mm
2/3型	0.021mm
1/2型	0.015mm
1/3型	0.011mm
1/4型	0.008mm



技術解説

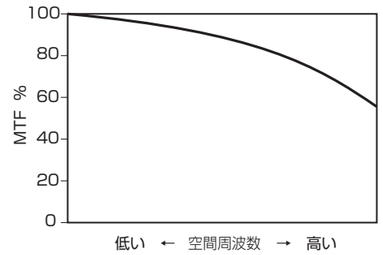
歪曲（Distortion）

●被写体の形状が結像面上で相似形をなさないで歪んだ形状で撮像される収差のことで、糸巻型と樽型があります。



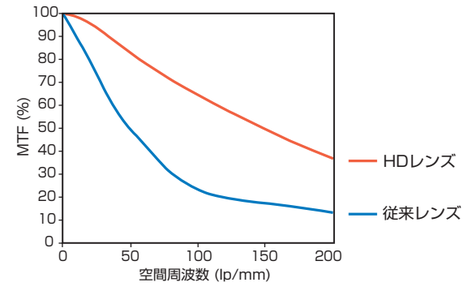
MTF（Modulation Transfer Function）

●白黒の線幅のチャートを撮影し、そのチャート像のコントラストがどれだけ減少したか、その比率を示すものがMTF です。



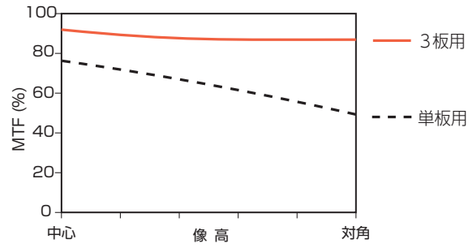
HD 対応レンズ

●放送用TVレンズで培った設計技術を基に、収差を徹底的に抑え、高解像力で小型軽量のHD対応レンズを実現させました。
右図にHD対応レンズと一般のCCTVレンズのMTFの違いを表しています。
空間周波数が高くなるほど、MTF の差が大きくなります。



3板用レンズ

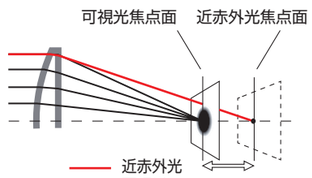
●3板カメラは、プリズムで色分解される青、赤、緑のそれぞれの色に対応した3個の撮像素子を備えているため、レンズと撮像素子の間には単板カメラよりも厚いガラスブロックが配置されています。そのため、富士フイルムの3板用レンズは3板カメラとのマッチングが最良となるよう設計されています。右図に3板用レンズと単板用レンズを3板カメラに取り付けたときのMTFの違いを表しています。



昼夜兼用レンズ

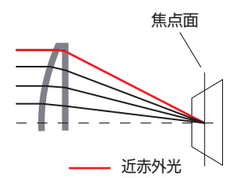
●昼夜兼用レンズは可視光域（400 ～ 700nm）～近赤外光域（700 ～ 1000nm）までピンぼけが起きないよう光を同一面上に結像させるために、最新の光学設計技術及び特殊光学ガラスなどの採用により、シャープな映像を可能としています。

■デイナイトカメラに**標準レンズ（可視光専用）**を近赤外光域下で使用した場合



結果：ボケた映像

■デイナイトカメラに**昼夜兼用レンズ**を近赤外光域下で使用した場合



結果：ピンぼけのないクリアな映像